

गाँवां रो साहित्य

भाग प्रहरूड़ो पूर्वाद्धं खण्ड]

> संग्रहकर्ता गिरधारीदान

श्री करणी प्रकाशन गंगाशहर (बीकानेर)



भुमिका



पिड्चमी राजस्थान के अधिकतर लोग गांवों में अन्त-जल
की अभावयुक्त पिरिस्थितियों में
वतते हैं। उनका जीवन जमीन
से जुड़ा हुआ है। मुक्त हवा,
जुला आकाश और रेतीले घोरों
के वातावरण को कभी सर्दी की
मौसम मौत की तरह ठंडा कर
देती है तो कभी प्रोध्म का प्रचंड
सूर्य अपनी तेजी से सबको झुलसाने लगता है। इन दोनों
अतियों के बीच में सीभाग्य से
जब अच्छी वर्षा और बादलों

विनारक डॉ. छगनलाल मोहता जब अच्छी घर्षा और बादलों का प्रादुर्भाव होता है तो वातावरण हरा-भरा और स्निग्ध हो जाता है। घरती पर तृण-घास व मोटे अनाज से भरे खेत इस मुखण्ड को नया जोवन प्रदान करते हैं। परन्तु वर्षा प्रायः अनि- कित रहती है और दूसरे-तोसरे वर्ष अकाल की भयं कर विपक्ति का केवल आभास ही नहीं होता किन्तु वास्तव में उसकी पूरी भयंकरता को भोगना पड़ता है। इन परिस्थितियों में जीवन-संघर्ष करने वाली विज्ञेष प्रकार का मानस बना है वह उनकी घोलियों के अखाणों च मुहाबरों आदि में अवन पूरे अनुभव को ह्यक करता है।

हमारे प्रामीण भाई-बहिन साक्षर कम होते हुए भी एक विशेष अर्थ में अग्निक्षित नहीं हैं अर्थात् शिक्षित हो हैं। मीलिक वाणी द्वारा प्रकट कर थेने की पुरालता-प्राप्त व्यक्तियों को अतिक्षित नहीं कह सबते। इस प्रकार की जिल्ला के साथ सारारता का योग होने से इस जिल्ला में और अधिक सम्बन्नता आती है।

निरदार होते हुए भी जीवन के अनुभयों को पचा लेने य

भाई निरमारोजान की भीड़ शिक्षा, सामाजिक शिक्षा और प्रामीण क्षेत्र की शिक्षा के अनुभवी व्यक्ति हैं। प्रस्तुत पुस्तक में उन्होंने हमारे प्रामीण जीवन के परिवेश में प्रचलित कविता, मृहावरों और अन्तार्णों का ऐसा सुनिर्याचित संप्रह किया है को

केवल प्रामीण ही नहीं बिन्तु आमपास के उपनगरों व नगरों में सतने वालो को भी अपने परम्परागत प्राप्त अनुभवमुद्धक ज्ञान का साधारकार कराता है। प्रायेक उक्ति के साथ उसका सरस अर्थ भी दें दिया गया है। आता है कि शिनके लिए यह संकलन प्रकाशित हुआ है, उनको इससे साभ होगा और इस अंवल के प्रीय निरुध संबंधी आंदोलन को इस प्रकार की मामधी ने

द्यक्ति व समर्थन आप्त होगा । ---सम्बन्ध मोहसा

समपीशा

प्रौढ़ शिक्षा की ज्ञान-गंगा

के भगीरथ

श्री अनिल बोद्या

को .

सादर समर्पित

—लेखक

प्राक्कथन

या पोची घोषानेर प्रीवृ-शिक्षण समिति रै हुक्स मृतव शिक्षा प्रसार फेंग्ड्रां में नणोजणियां नायां यास्ते सिक्षी है। इये कारण हूँ ईं चोराळ रै गाँवों में योल्या जाय तथा गांव वाळा रं समफ में धारवाव वां राव्यों ने ही काम में तेगो रो घणो कोशिश करोजी है। इये रं सार्थ-सार्थ आ कोशिश मी करोजी है कि गांवां रो योसी इसी होये, जकी रामस्यान रं सगळा जिलां तथा नारत रं हिन्दी-नायो सगळा ही प्रान्तों रं गांवां में यसणियां रं समफ में आज्वाव मीर वार्न ईं पोयों हूँ क्यूं साम यहुँचे।

राजस्पान में मेवाती, हाडोती, हूंडाड़ी, मेपाड़ी, मानाणी, मारवाड़ी तथा बागड़ी आदि कई तरह री बोल्यों बोमीजें हैं। जो में हूं कोई एक बोसी सेवर जदि कोई आछी तरह को आवैनी। इये वास्ते म्हारी सगळा भण्यां-गुण्यां माया है आ

पोथी लिखीज तो वा दूसरी बोली वाळा र समभ में

देखराँ में आयो।

स्थानी वोली किसी होसी, इयेरो कोई खास निचोड महारै [ँ]सारी ऊपर देहाती भार्यां रै साथै गुजार**गै** रै

कारण घणो असर बाँरी बोली रो ही पडचो । इये कारण

बोली मण्यां-गुण्यां भायां री परख में खरी को उतरैनी। इये रो कारण ओ है कि न तो हुं ही इतरो मणीजेड़ो हैं कि खरी बोली ने पकड़ सकूं। तथा न हो हालतांई राज-

विणतो है कि राजस्थानी बोली इसी होणी जोइजै जकी राजस्थान में वसणियां सगळा ही भाँयाँ रै समक में आ-ज्याय और वीं हैं लाभ उठा सकें। हुँ इं बात ने मंजूर करूं के हुँ कि इये पोथी री

हुँ गांवां रा मिनल जीर्या आपरी बोली में बोलता रहवें है बींया ही आ पोथी लिखीजेड़ी है। जठ तांई हूँ समक्त-सपयो हूं बठ तांई तो मन सो पक्को मरोसो है कि गाँवाँ रै माया नै तो आ पोथी चोखी ही लागसी; भलांई वै

राजस्थान र किणी ही जिले में बस्ता होवे। पण मण्यां-गुण्यां तथा अंची सूज-वूभ वाळां मिनलां री नजर में आ

को आवीनो । फेर मो मनै ओ पक्को मरोसो है कि मण्यां-गुण्यां नाई भी म्हारो ओ पहलड़ो ही काम समकर मनै माकी वक्सा देसी और आगै रै वास्ते सहो रास्तो मी दिखार्गो री महरवानी करता रहसी।

हूँ बीकानेर प्रीठ-शिक्षण,सिमित रो घर्गो अमारी हूं कि वीं मन गांवां रे मायां वास्ते वांरे ही फामरो पोषो निखर्ण रो मोको वियो । मोको हो को वियो नी सिमित नै रपया-पोसा हूं हो म्हारो घणी नवद करो । इये कारण सिमित रे सगळा सदस्वां ने तथा खास कर पूजनीय डा० श्री इ,गनलाल जी मोहता, श्री उपप्यानचन्द्र जी कोचर, एवं बिद्वान डा. महायोर प्रसाद जी वाधीच रो हूं घणी न घणी ग्रामारी हूं जिकां मेरे जिस्ये गांवां में किरणिये मिनल ने भी याद करणो और निसण मणींजण रो काम सोंच्यो ।

लिलाएँ र काम में हूं झणमणियां प्रोद्धां री पांत में ही हूँ । इये कारण हूं ही बीकानेर प्रोद्ध जिल्ला समिति ने आपरो करतय समम्हर मंने भी लिखाएँ रे काम में झागै बढाण सारू को लिखाएं रो काम देवर आपरो पूरो-पूरो करतव निमायो । इये वास्ते हूँ समिति र सगळा ही सदस्याँ ने घणो-घणो घनवाद देळं हूँ और आ उम्मेद करूं हूँ कि समिति झागै भी म्हारो होसलो और घणो बढाती रहसी। हूं ठा. रामिंसह जी बागोड़ सुपुत्र श्री भैरूसिंह जी गांव घोळेरा निवासी रो भी कम अभारी को हूं नी। कारण आपने इये पोथी में छपाएँ में म्हारी घणी हूं घएते मदद करी और आगे भी आपरी मदद मिलती रहसी आआआ बंधाई। भगवान इस्या शिक्षा-प्रेमो मिनखारी उणती दिनो-दिन करें। म्हारी मगवान हूं आही विणतो है।

ग्राम-साहित्य (ले० श्री रामनरेश त्रिपाठी) एवं राजस्थानी लोक-साहित्य (सा. म. श्री नात्तराम संस्कर्ता) नामी पोथ्यां हूं मनै घणी हूँ घणी मदद निली। हूँ आुरै विद्वान लेखकां रो घणी अहसाणमंद हूँ।

श्री रामनरेश जी त्रिपाठी आपरी पुस्तक "ग्राम साहित्य" री सूमिका में लिख्यो है कि कहावतां री भंडार तो अपरम्पार समुद्र जिल्यो है। श्रा वात सवा सोळा आना सही है। आपणी इये पोथी में ईं चोखळे में वीलीजण वाळी कहावतां कोई १३०० रै आसरै छपी है। मंनै पूरी भरोसो है कि गांवां रो-साहित्य माग दूसरै में १००० हूं कम ओर कहावतां को छपै नी। फेर मी नींवड़ को आवै नी। कारण गांवा रा माई वात-वात में कहावतां तथा ओखाणां नै काम में लेवता रहवे है। बांरी एक मी वात आपान इसी को मिल नी जकी में कहावतां तथा ओखाण को होर्च नी।

इये हुं पतो चालें है कि कहावतां री संख्या अपरम्पार

में छ्पीजण में घणी मदद करी।

हुं थी वीरेन्द्रकुमारजी सकसेना रो भी धणी अमारी हूं। फारण आपने आपरे छापालाने में ई पीथी नै सगत्यां पोध्यां हूँ पहली छपाएँ री हिमायत करी। और

गांव री बोली हूं अणजाण होतां यकां भी ई ने सही रूप

— शिरधारीदाम

समुद्र जिसी है।

किसाना री मेह रे बारे में जानकारी (मान्यताएं)

हमारे देश रो मुख्य घंदो खेती करनो है। अठै १०० में सू ८० हूं घणा मायां रे तो खेती रो ही आधार है। बाने आपरे रहिएो-सहिएो और समाज रे साथ बर्ताव करने रे अणमव रे साथे-साथे मेह और खेती रे बारे में मी घणो अणमव है, जो आज हूं ही नहीं पिछली अणिगणती री सदियां हैं ही है।

मेह खेती रो एक बहुत बड़ी साधन है। साधन ही नहीं बीने खेती रो जीवन ही मान लियो जाय तो कोई भूठी बात को है नो। इये कारए हूं ही अठ रा खेतीखड़ा रो ध्यान मेह सम्बन्धी जानकारी कानी घरणी रहची। बां अणमव पर अणभव कर र नखतरां और राजियां में सूरज और चांद रे आएी हूं जमीन रे हवा रे घेरे पर जो प्रमाव पड़े हैं बीरो ओर ऋतुआं में हवा रो चाल हूं जो परिणाम होये हैं बीरो भी गहराई हूं अणमव करची।

वा जानकारी खेतीखड़ा में कव हूं है। इंरो सही

समय तो वताणो घणो मुक्किल है। पुराणो जनाने में जद इये देश री बोलचाल री माषा संस्कृत रही है तब आ जानकारी संस्कृत माषा रे इलीकां में रचेड़ी हो । इये कारण खेती-लड़ा में आरो ही प्रचार रहचो होसी।

वराहिमिहिर (५०५ ई. के लगमग) री बृहस्सं-हिता से पतो चाले है कि पुरागो जमाने में गर्ग, पराझर, ओर वात्स्य आदि मुनियों को मेह रे बारे में घणी जान-

कारी हो ओर बारी लिखेड़ी पोच्यों मी हो। पण यह पोर्च्या अव मिले कोनी । अठ वृहत्सहिता रा योड़ा इलोक दियां जावे है:-

अन्न जगतः प्राणाः प्रावट कालस्य चान्न मायत्तम्। प्रयत्नेन ॥ यसमादतः परीक्ष्य प्रावटकालः क्ष्म ही जगत रो जीवण है ओर सो मेह रे आसरे

है । इसे कारण हूं उपाय कर र मेह रे समयरी जांच करणी तल्लमणानि मुनिभिर्यानी नियद्धानि तानि हुए देम ।

क्रियते गर्ग पराहार काश्यप वात्स्यादि रिचतानि ॥ गर्ग, पराशर, काश्यप ओर वात्स्य आदि मुनियों ने मेह राजो लक्षण निरुषा है, बाने देखर आ पोषी तिली है।

२ । गांवारी-साहित्य-माग पहलड़ो

मिगसर रे उजाले पाल री एकम हूँ जिके दिन चन्द्रमा पूर्वाषाढ नलतर में होवें है, उणी दिन हूँ सारे गर्मों रा लक्षण समभना चाइजे। मेह रो मी गर्भ पड़ें है, आ वात इसे समय र

विज्ञान रे लिये एक नई वात है । पर इये पर बृहत्सहिता में विस्तार हूं लिस्यो है । उणो में से थोड़ा सा क्लोक आगे

मार्गिश्रिर झुक्छपक्ष प्रतिपरत्रभृति क्षयाकरेपाडाम । पूर्वी वा समुपगते गर्भाणाम छक्षणं ज्ञेयम ॥

केचिद्वदन्ति कार्तिक शुक्छान्तमतोत्य गर्भदिवसाः स्युः न तु तन्मतं बहुना गर्गादीनां मतं वक्ष्ये ॥

आदि मूनियां रा विचार बताऊं हं।

हूँ लिख्या है:---

कोई-कोई कबैहै कि कातीरे उजाळे पाख न लांघर मेहरे गर्भरादिन आवैहै। इये कारण हं गर्ग

पञ्चनवते दिन शेत तत्रेव प्रसव मायाति ॥ चन्द्रमा रे जिण नखतर में आणो से बादल में गर्भ होवं है। चन्द्रमा के वश से १९५ दिना में उण गर्भ रो

यन्त क्षत्र मुपगते गर्भश्चन्द्रे भवेत स चन्द्रवशात ।

गांवांरी-साहित्य--भाग पहलड़ो / ३

सित पस मनाः छःणे शुक्छे छुट्णा चुर्सभनाः सत्र नक्तं प्रभनश्चाहनि सन्ध्याजाताश्च सन्ध्यायाम

जिको गर्भ उजाळे पाल में पड़ है, वह अन्धेरे पाल में, जिको अन्धारे पाल में पड़ है, वह उजाले पाल में जिको दिन में पड़ है वह रात में, जिको रात में पड़ है वो दिन रे किणी माग में और जिको संज्या में पड़ है वोरी जन्म संज्या में ही होवें है।

मृगङ्गीर्पाद्या गर्भा मन्द फलाः पौप शुक्ल जातार्च पौपस्य कृष्ण पक्षेण निर्दिशेच्छावणस्य सितम ।

मिगसर रे शुरू में और पो रे उजाळे पाल रं गर्भ मामूली फल देखीबाळी होये हैं। पो रे उजाळे पाल में पड़ें गर्भ रो फल सावण रे उजाळे पाल में बताणे चाइजें।

माघिततिस्था गर्भाः श्रावणकृष्णे प्रसुति मायानित माघस्य कृष्ण पसेण निर्दिशेत भाइपद शुक्लम

माह मास रे उजाळे पाल रो गर्भ सावण रे मंगारे पास में और माह रे भ्रंघारे पास रो गर्भ मादये रे उजाळे पास में जन्म देये हैं।

[े]प्र / गोवारी-साहित्य-भागे पहसड़ी

फाल्गुनज्ञुक्ल समुत्था भाद्रपदस्यसिते विनिर्देशयाः । तस्यैव कृष्ण पद्मोद्या वास्तु ये तेऽश्वयुक शुक्ले ॥

फागण मास रे उजाळे पाख रो गर्भ भारवे श्रंधारे पाल में और श्रंवारे पाल रेगर्भ रो जन्म आसीज रे उजाले पाल में बताणी जोईजे।

चैत्रसित पस जाताः फ्रुष्णेऽश्व युजस्य वारिदा गर्भा । चैत्रासित संमृताः कार्तिक शुक्छेऽभि वर्षन्ति ॥

चैत रे उजाळै पाख रो गर्भ आसोज रे ग्रंधारे पाख में जळ देवें है और चैत रै ग्रंघारे पांख रो काती रे श्रंघारे ·पाल में वर्षा करें है-

ं पौषे समार्भशीर्षे सन्ध्या रागोऽम्बुदाः सपरिवेषाः । नात्यर्थ मृगशीर्षे शीतं पौपेऽति हिमपातः ॥

मिगसर और पो में संज्या री लालो लीयां चक्क-रदार वादल होवें तो मिगसर में घणी ठंड स्रोर पो में पाळो पड़ने से गर्भ परकी को होवे नी ।

माघे प्रवलो वायुरतुपारकुलुशघती रविशशाङ्की। ं अतिशीतं सघनस्य च भानोर स्त्योदयो धन्यो ॥ माह रै महीने में जिंद जोररी हवा चाल, सुरज-चांद

ंगांवारी-साहित्यं-भाग पहलहो / ५

री किरणां (तुपार) रे समान मलीन चमकवाली और घणी ठंडी होर्व तो बादलां रे साथे सूरज रो उगणो और छिपणो जरूरो है।

भद्रपदा द्वयविश्वाम्बुदैव वैतामहेष्यथक्षेषु । सर्वेष्वृतुषु विवृद्धो गर्भो बहुतोयदो भवति॥

पूर्व माद्रपद, उत्तर माद्रपद, पूर्वापाढ और उत्तरा-पाढ और रोहिणी नखतरों में बढेड़ा गर्म घणो पाणो वरसाव ।

शतभिगारलेपाद्रास्त्राति मघासंयुतः शु भो गर्भः । पुरणाति वहन्दिवसान हन्त्युत्यातिईतास्त्रिविधैः ॥

शतिम्ला, आइलेपा, आइनि, स्वाति और मधा निले हुथे, गर्भ शुम होवे हैं और घणा दिना ताई पाणी बरसाता रहवें हैं। पण—तीन उत्पातों हूँ बर्णोड़ा होवें तो

घाटो पाले । मृग मासादिष्वटौपट् पोड्डा विंशतिङ्चतुर्युका ।

्रमृगं मासादिष्वटापट् पोइशं ।वशातस्यतुयुक्ता । विश्वतिरथं दिवसः त्रयमेकतमङ्गिणः पत्रवस्यः ॥

जद चांद आं पांच नलतरां में हूं किणी एक में आस्यावे तो मिगसर हूं बैसाल ताई छः महीना में कम हैं

६ / गांवांरी-साहित्य-भाग पहलड़ी

द, ६, १६, २४, २० और ३ दिनों ताई लगातार मेह बरसा करेहै।

गर्भ समयेऽति चृष्टि गर्भा भावाय निर्निमित्तकृता । द्रोणाष्टांदोऽभ्यथिके चृष्टेगर्भ सृतो भवति॥

जिंद गर्भ रे टायम में ही विना कारण ही घणी मेह बरसे तो गर्भ को रहवे नो और तोळे रे आठवें माग जितो ही पाणी बरस ज्याय तो पड़ेड़ों गर्भ मी नष्ट हो ज्यावें है।

पवन सिटल विद्युद्धितास्रान्तितो यः स भवति वहुतोयः पञ्चरूपाभ्युपेतः विसृजति यदि तोयं गर्भ कालेऽति भृ्रि, प्रसव समय मिखा शोकराम्भः करोति ॥

हवा, पाणी, बिजळी, गर्जन और बादल इत्याबि इण पांच कारणों सहित रहा गर्भ घणी पाणी बरसावै । जदि गर्भ रे समय में घणी मेह बरसे तो जन्म रे पर्छं जल-कणां री वर्षा होवे ।

मेह सम्बन्धी इण जानकारी और इयरे पार्छ जो ओर अणमब हुया वां सारां न भेळा कर र खेतीखड़ां आपरी वोल चाल री नापा में कहावता वणाली। आ बड़ी ही अचरज री बात है कि खेतीखड़ां आ कहावतां चणा-यता वखत किणी किव री मदद को लीनी भी। रोतीखड़ां मेह सम्बन्धी जानकारी ने आच्छी तरह समभी और बीने बताएों में भी धणी जोगता दिखाई। खाली मेह री जान-कारी ही नहीं खेती सम्बन्धी दूसरी सारी बातां भी वां छोटी-छोटी नुकवंदियां में गूंथ ली। जकी कहायत या ओखणा कहावं है।

मेह-सम्बन्धी सेतीखड़ां रो जानकारी घर्षी काम री है। वे यो माह रे महीना हूं हो आगते साल में बरसपी बाळे मेह री यातां पहले हूं ही बताण लागज्याय है और चौमांस में भी आमे रे रंग, हवा री चाल, कोड़ी, चिड़ी, बकरी, स्वाल, कुता, मेंढक, सांप, किरड़ो आदि जीयां रे शरीर सम्बन्धी रंग-ढंग देल र हो वे समफ जावे हैं कि मेह बरससी या को बरसे नी।

मूरज-चाँव रो नखतरां में आगी सम्बन्धी व्योतिय रो जानकारी मी अर्ठ देशी घणी काम री है। जिसे हूँ मेह सम्यन्धी जानकारी री कहावतां रो मतलय समस्त्रण में घणी मदद मिलती।

हर एक राज्ञिमें नो चरण और प्रत्येक नखतर में

८ / गांवांरो-माहित्य-नाग पहसड़ो

तांई जाएो में लगमग चवदह दिन लागे है।

सन् १९७३ में सूरज और चांद, राशियों

चार चरण होवे है। सूरज न एक नखतर हूँ दूसरे नखतर

सन् १९७३ में सूरज और चांद, राजियों तथा नखतरों में कब आये इयेरी सारिणियां नीचे दियेड़ी है:—

राशियां		सूरज कद आयो	चांद कुण से नखतर पर हो	
۶.	घन	१५-१२-७२	' रॅवती	
₹.	मकर	<i>१४-१-७३</i>	कृतिका	
₹.	कु भ	१२-२-७३	मृगशिरा	
٧.	मीन	ξ β- β-0 β	पुनर्वसु	
ሂ.	मेष	6 6-R-B	पुष्य	
ξ.	वृषम	₹8-¥-@	चित्रा	
७.	मिथुन	१४-६-७३	अनुराधा	
ς.	कर्क ँ	१६-७-७३	उत्तरांपाढे।	
ε.	सिह	१६-=-७३	पूर्वा माद्रपद	
१0.	कन्या	१६-६-७३	मरणी	
११.	तुला	₹ <i>७-</i> ०० <i>9-७</i> १	मृगशिरा	
१२.	वृश्चिक	[°] १६-११-७३	पुष्य	

सारिणी २--नखतरों में आणी

सारणा र	
	दिनांक
नखतर	१५-१२-७२
१. मूल	8=-85-02
२. पूर्वाषाढा	१०-१-७३
३. उत्तराषाढा	२३-१-७३
४. श्रवण	५-२-७३
प्. धनिष्ठा	१८-२-७३
६. सतमीला	४-३-७३
_{19.} पुर्वा भाद्रपद	₹ <i>७-</i> इ-७३
E. उत्तरा माहपद	३०-३-७३
ह. रवती	११-४-७३
१०. अस्विन	२६-४-७३
०० सरणी	१०-५-७३
- कतिका	२४-५-७३
१३. रोहिणी	७-६-७३
१२. ट्राहणी १३. मृगक्षिरा १४. मृगक्षिरा	२१-६-७३
'•ं _प साद्रा	¥0-0-¥
, ६. पुनर्वसु	१७-७-७३
99. 3	২- দ- ৩ ই
१८. अइलेखा	
१० / गांवारो-साहित्य-भाग पहलड़ो	ı

38.	मघा	१६-८-७३
२०.	पूर्वा फाल्गुनी	३०-८-७३
२१.	उत्तरा फाल्गुनी	<i>१४-६-७३</i>
२२.	हस्त	२६-७३
२३.	चित्रा	१०-१०-७३
२४.	स्वाति	२३-१०-७३
२५.	विशाखा	७-११-७३
२६.	अनुराधा	१६-११-७३
२७.		२-१२-७३
;	पूरज रो मार्ग १ २ ः	मागों में बांटेड़ो है, जिका
राशि रे	नाम हूं जाणीजे है।	ंइए राशियां ने सत्ताइस
भागों में	बांटो है जिक्कांन	नखतर कहवे है।
	आकाश में रहतो वा	लानखतरा रो जमीन पर
कींया औ	र किस्यो प्रभाव प	ड़े है, इयरो कोई मी सही
जबाव दे	को सर्कनी। खाली	चांद रे बारे में ओ देख एों में
आयो है	कि उजाळे पाख में	काटेड़ा बांस एवं लकड़ी बेगी
ही सुळन	लागज्यावै है। इंग	पे कारण खेतीखड़ बानै श्रंघारे
पाख में	ही कार्ट है। ज्यादा	समभदारां रो ओ मत है कि
		रे नखतर पर जावै उएा समय
जमी रै	हवारें घेरे में थोड़ी	घणी उथल-पुयल जरूर होवै
है ।		

बहुत पहले समय हूं ही लोगां में भी विश्वाश चालतो आ रहेचो है कि यो और माह र महीने में मेहरी ठहरने वालो गर्भ १९५ दिना पर्छ जन्मे है। याने बरसण लागे है। आ बात मी कवे है कि मिगसर या पो र उजाले पाल में जिंद गर्भ ठहरें है उजरो साढे छः महीना पर्छ जिंद जन्म होवे है तो उजरी संतान कमजोर होसी याने बरसा बहुत कम होसी।

मेह रे गर्भ रा पांच कारण होवे है:—हवा, वर्षा, विजलो, गर्जन और वादल। गर्भ रे समय अः पांची कारण मौजूद होवे तो मेह घरो दायरे में होवे हैं।

अठ वारह महीनां में मेह रा लक्षण और फल कहा-वतांरे मुताविक छोटे रूप में दिया जावे है।

मास तिथि तक्षण काती सुदी ११ बादल और बिजली होबै	फल तो आषाढ में आधी वर्षा होर्बे सारे बीमासे बोखों मेह बरसे
१२ यादल गरम १५ क्रतिका नखतर में बादल और बजली	и и
मिगसर बवी न बादल दिलाई पड़े और विजली वमके	पूरे सावण में मेह बरसै
बदी मा मुदी सवेरे धंवर आवै मो बदी १० मेह बरमें	जमानो आधो होष । सावण रे मंधारे पाखरो १० ने मेह वरसै
७ मेह बरसे कोणी ७ बादल हो पण मेह न	आद्रो नखतर म मह बरतला। सावण री पूर्णमासी न मेह जरूर
वरमै १० बादल हो बिजली चमकै	•
१३ चारों और वादल छायेड़ा : ११ होवै	n सावण रा पूरामासा आर अमावस्था '' जोर रो मेह बरससी

मादवे रो ६ ने मेह बरते मादवे रो प्रर्णमाती ने चार पहर मेह अमावस चारो कानी हूँ हवा चाले चीमाते में जोर री मेह वरसेला। मुवी ७ वादल गरजे, बिजलीवमकै मारे चीमासे मेह बरसतो रहवे। क्यांरी ही आजा मत करी। पान और नारियल मंहगा। तेल और द्यी मंहगी होसी। अत्राज मंहगो होसी। सारो मादवो मुखो रहवे। तो सारा काम पूरा होवे। रूई मंहगी होसी । मेहें, जो मंहगा। यथ वरसे। E, ह स्वा चाले और मेह वर्स ं ववो ७ वावल विजली होवें भ ६ मूल नलतर होवें। बादल, बिजली, ह्या, ५ उत्तरादी हवा वालै ६ वादत गांजे नहीं ्य बादल, विजली ३ " सुवी १ वादल और हुमा ४ वादल और मेह 黑

अमावस

अमावस 丽

७ आकाश साफ होवे

फल	आषाढ में लुंधी बरसा होवें। सारे चीमासे वर्षा होवें।	आयाढ में मेह । मादवै में तालावां रै ऊपर हूं पास्पी बहसी तालाव भी मुख जासी ।	दुरमख काल पड़ें। नाने से केन नामे।	सावधा नादव न नह बरता। मादवे री अमावस ने मेह बरती।		414181 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40
तियि . लक्षण	मुदी ७ बादल-मेह ७ बादल, मेह, सरदी	७- इ. बादल १. बादली रोधिर घार १. बादल से	ू नारा न ए पूर्यानासी चांद साफ दिखाई पड़े फागए। सुदी २ बादल हो पण विजली	न हो ७, द, ६ वादल, बिजली, हवा, वर्षा	मुदी त आकाश हूं रेत बरस ह पानी बरसे	१० बाबल, विजल
मस	महि		फागस		च े	

वर्षा रो पाछलो गभै गळ जायला जह वर्षा होसी बठे ही माल पड़सी 過無知時知 आसिर में जोर रो मेह बर्स वेगाव में मेह बरमें उगो दिशा में मेह बरमीता जमानो आयो होने। बुरमख काल पड़ें। आखिर में अकाल E. मुखा हुण काल विना वाक्त रे मूल्या जाप स्वाती, विशाला, चित्रा, मूरे उजाले अवह आही १० मवतर देताल सुने १ वादल और विजनो के सुने ३ मेह वरने के मुने १ से ६ विजलो न चनके और कृतिका में मेह बग्तै बरो द-१४ जिस हिमा में बादल हो आविन में मेह बर्त तक्षण. मास त्ताय नंत महीने में किसी चित्र चिज्ञली चमके रंगों में से बले मरणी में मेर प-६ ने मेह वरमें बरस जावे 歌祖

फल अकाल पड़ें । मेह वरमें शुक्तन आख़ो कोनो । आपाड और सावण सूखा रहसी । मादने में मेह वंरसेला ।	मारी मेह बरसे। अकाल पड़सी। सुखा पड़ेला। बारों और काल पड़ेला।
मास तिथि लक्षण केठ महीने भर सारे महीने तर्प सुबी १-१० तांई पाणी री बृंद गिर्द महीने रे ज्ञत में में डक बोले पूर्णमासी छोटि पड़ें आसाड बदी १ बावल गरजें	बृहस्पतियार वेजली वमकै होवे और विखाई पड़े जात न हो

साढे तीन महीना मेह बरससी । त्त्व सुखी रहसी। जनानो होसी। जमानो होसी। दुरमख काल। आखो मेह वरमें। आखो मेह वरमें। अकाल पड़सी। काळ पड़सी। काळ पड़सो । आनंव होसी यवी द मांद बावळां में हूं निक्ले e मांद वावळां हें वक्तीलेड़ो होवे बादल गाजे, विजली महीने में चित्रा, स्वाती, विशाखा मास तिथि समान या रोहिणो हो आपाढ सुरी १० मंगन या रोहिणो हो मावण में शुकासन होवे चांद पर बादल होये चनके, मेह वरसे ब्ध उगने लाग जाय चांव साफ होवे e रिववार होवे मं मेह बरते मुबो ५ जोर ने गाजे पूर्णमासी

फल जमी धूजसी ।	माव एकसा रहसी ।	पृथ्वी आनम्ब हूं मरेड़ी रहसी।	धापर खेती करो।	•	खेती मत करो। हळ बाळयो।	समो होवै ।	कुसमो रहसी ।	•
मास तिथि लक्षण नक्षे मंगलवार दोवे	प्रवाह्म नार्ताः होत्र " बुघवार होत्रे	" सोम, गुक्र या गुरुवार होवै ।	मुद्दी ६ घणा वादळ होवे और विजली चमकै	८ न तो बादल ही होचे और न विजळी ही दिखाई	पुड़े	१५ अमूसी, उत्तरादी, इंशाण कोर्से री हवा चाले	अग्णी दिखणादी क्रंट री हवा चाले	विसनादी, आधूणी क्षंट
मास तिथि	5							:

अनाज रो माय साधारण रहसी। सतो होसी पण पाळी पड़सी। धन धान री उपज घणी होसी। अंदरा और सांप घणा होसी। जरूर काळ पड़सी। एक ब्रंट मो को बरतेनी । उपज कम होसी। समो होसी। उपज सवाई होसी । मेह घणे बरंस सी। अताज घणो होसी । ममे होसी। कुसमो होसी । 副 " आप्जी हवा चाले (परवाई) ", विखणादी हवा चाले ", उत्तराबी हवा चाले ११ आधी रात में वादल गाने आवाढ मुरी १५ उत्तरावी और आयुणी सुंट से हवा चाले " अंख्णी हवा वाले ११ क्रतिका होवे " साहियो होवे " स्नाहित होवे १० रोहिणी हो लक्षण बदो ४ मेह बरसे म ह्या नान 西田 सावण

딾

फल देवठणी ग्यारत तांई मेह बरसे।	सारो चीमासो बरसे । मेह को बरसे नी । नाने नेमी ।	पना हाला । मेह को होवेनी.। इस्यो काळ पड़सी कि मांबेटे ने वेच देसी।	उतरादी दिनां में माह में पाळो पड़सी।
मास नियि लक्षण सावण सुदी ७ सूरज दादळां हूँ ढकीजेड़ो ————————————————————————————————————	डगतो सूरज विखाई न पड़े जोर रो हवा वाले	महीने भर आयुणा हवा चाल सुदी ७ आथी रात रो बरसे मे झंघारो पाल में तिथि दूटेडी होवै इ	मादवो महीने मर जितरा दिनां आथूणी हवा चालसी

सारे चौमासे मेह वरसे कोनी। बलत आखों को होवे नी।

बबी ११ सारे दिन वादल मंडेड़ा रहवे आसोज अमावस शनिवार होवै

चालसी

अह तमाम बातां पुराणे जमाने रे अणमवां रे आधार पर वाणेड़ों है। पण अब जमानो आयग्यो आँटम और हाईड्रोजन रे बमा रो। आं बमां रे परीक्षण हूँ पृथ्वी रो वायुमंडल घणो खराब होतो रहवे है। इये कारण हूं वर्षा रे वारे में बणोड़ी कहावतां अबार घणी सही को जतर सकेनी। वर्षोंक किणी घणें अणमवी माणम ने आ बात पहले ही कहवी ही कि "समय रे फेर हूं सुमेर होय माटी रो।" फेर भी अह अणमव मरी वातां और कहावतां घणें कामरी है। व्यू कि घणां स्याणां मिनलां कहयी है कि—'सुगन सरोधा और गुरु रा बाचा। कई कूड़ा और कही साचा।'

मेह सम्बन्धी सारी जानकारी पर छंद-रचना मङ्हरी री बताई जावे है। पण मङ्डरी कुण हो, कर्ठ जनम्यो झीर कद जनम्यो इये रो ठीक पती झाजताई को चाल्यो नी।

सुण में आवे है कि काशी हूँ कोई एक पंडित इस्यो एक मुहर्त शोधर घर कानी चाल्यो जिके में गर्भ रहणे हूं घणो पढ़चो-लिस्यो बेटो जन्मतो । पण घर ताई पहुँच को सक्योनी और मजबूर होयर मारग में हो संज्या हो ज्याने रे कारण हूं एक श्रहीर रे घरे टहरणो पड़चो । आ बात मी कहवे है कि वो एक गडरिये रे घरे टहरणा हा ।

२२ / गांवारी साहित्य - भाग पहलड़ो

रसोई बणाती वेळां उणने उदास देखर अहीरणी . उणरी उदासी , रो कारण पूछचो और उणरे मन रो भेद जाणर खुद ने उण सूं वेटे री कामना करी । उसी रे फल-स्वरूप भड्डरी रो जन्म हुयो । ख्रतः वामण वाप धौर अहोरिन मां से भड्डरी रो जन्म हुयो ।

उत्तर प्रदेश में भड्डरी रे नाम पर भडरिया नाम की एक जात भी मिले है। इं जात रा लोग मेह सम्बन्धी कहावतांरें सहारे हूं मेह रो भविष्य बताया करे है। इं जात रा लोग गोरखपुर जिले में घणा मिले है।

राजस्थान में भड्डरी नाम री एक महिला मुराने में आवे है, जिण रे पति रो नाम डंक हो। मडुरी भंगण और डंक वामण हो। बांरी ओलाद डाकोत हुई।

एक बात आ भी सुणने में आवे है कि भड्डरी सुप्रसिद्ध ज्योतियी बराहिमिहिर रो बेटो हो, जिको ऊपर लिली बात रे मुताबिक एक गड़रिन रे गर्भ हूँ जनम्बो हो।

भाषा ने देखते हुये तो भड़्री वराहिमिहिर रे जमाने रो कोनी जानपड़ें। आ वात कहणी भी कठिन है कि वो राजस्थान रो हो, या उत्तर प्रदेश रो या बिहार रो हो। क्योंकि मड्डरी रो कहावतां मारवाड़ी वोली में भी मिले हैं और पूर्वी हिन्दी में भी। उण में वाता तो करीव-करीव एक सी ही है। खाली मापा री पहरावी ही न्यारी-न्यारी है।

मङ्डरी अपा विषयरा मोटा पंडित हा। इण में तो किणी तरह रो संदेह है नहीं वा मेह सम्बन्धी जानकारी गांवारा अणमाणियां लोगा रे वास्ते घणी सोरी करदी। वां रो ओ उपकार छोटो को है नी।

मड्डरी री थोड़ी बहुत कहावता नीति रे बारे में मी मिले है और किसी-किसी कहावत में तो घाघ मड्डरी ने बतलावतो मिले हैं। इये हूं आ बात जर्च है कि सायद दोनों एक ही जमाने में होया हा। आ बात मी समफ में आबे है कि घाघ ने अपनी जानकारी बताने वास्ते मड्डरी ने ललकारची होर्ब।

बड़े अचरण री बात है कि प्रंगरेजां आपरे डेढती सालारे राज में किसाना री मेह सम्बन्धी जानकारी री बीज़ी-घणी ही कदर को करीनो । सायद बॉने इये में विश्वास को होयो होसी नी । वॉ सन् १८५५ ई. में कल-कते रे कन अलीपुर में एक वैष्याला चालू करी । जिण है देशरी जलवायु सम्बन्धी जानकारी रो अध्ययन होण लाखी।

इमेरे पर्छ शिमला में दूसरी वैधशाला चालू करी।

२४ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ी

जकी १९२७ ई. में शिमला हूं उठायर पूना में लगादी। इसी प्रकार री एक वैधशाला कोदईकनाल (महास प्रान्त) में भी है। इये रे सिवाय दिल्ली, कलकत्ता, वस्बई और मदरास में प्रान्त रा जलवायु केन्द्र भी बागोड़ा है। इण वैधशालाओं तथा केन्द्रों में खेती हूँ सम्बन्ध राखणी वाले जलवायु री जांच होवें है।

रोजीने सबेरे द्वा। बजे संज्या न १।। बजे पृथ्वी रे धरातल रे पास रे जलवायु री जांच होवे है। कई कई ओर कदं-कदें दुपहरी रे ११॥ बजे ओर रात ने ११॥ बजे भी जांच करी जावें है।

जमीन हूं घणी अंचाई वाले हवा रे घेरे री जांच करने बारू हाइड्रोजन गैस रा गुन्बारा रोजीनां एक नियत टैम पर उड़ाया जावे है। इस गुन्बारे हूं अंचाई पर चालने वाली हवा का रुख, वहाव और सरदी-गरमी रो पतो लगायो जावे है। गुन्बारे में एक एड़ी कल राखी जांचे है जकी अपरो आप सांकेतिक माया में अंचाई रो, हवा री चाल, गरमी और हवा रे वहाव ने अंकित करती रहवे है। गुन्बारा एक तह करेड़ी अंचाई पर जायर अपरो आप फाट ज्यावे है और कळ राखेड़ो पींजरो जमीन पर गिर ज्यावे है। उसने उठायर वैधशाला में लायो री व्यवस्था पहले हूं ही करेड़ी होवें हैं। लागो वाले ने इनाम-इकराम भी दियो जावे हैं।

हवा री चाल ओर उग्ग री सील वगेरह रो गह-राई हूँ विचार करके पाछली जानकारी रे सहारे हूं ऊपर बतायेड़ी वैद्यशाला ओर केन्द्रा रा जानकार कार्यकर्ता नेह बरसने ओर न बरसने तथा कद बरसेला आदि बातां रो विवरण तैयार कर र समाचार पत्रां ने देश में प्रचार करागे शारू देता रहते हैं।

ग्रंग्रेजां रे जाएो रे पर्छं भी मारत री स्वतंत्र सर-कार भी इणी तोर-तरीका ने ही काम ले रही है।

हये रे मुकाबले में हमारा हर एक खेतीखड़ एक-एक वैधशाला है। जिको पो-माह रे महीना हूं ही हवा री चाल, वरसा, विजली, वादळ और गाजणो जिका मेह रे गर्भ रा लक्षण है, देख सुणर वता सके है कि १६४ दिना रे पर्छ कद वरसा होवेला अथवा नहीं होवेला।

मेह सम्बन्धो योड़ो-बहुत कहावतां जो सेतीलड़ां में प्रचलित है नीचे दी जार्व है---

मेह रे गर्भ रा साधारण चिन

बादल वायु विज्जु वरसंत । कड़के गाजे उपल पड़ंत ॥

२६ / गोव शि-साहित्य-भाग पहलड़ो

धनुप और परिवेसे भान। हेम पड़े दस गर्भ प्रमान॥

(उत्तर प्रदेश री) ं

वादल रा होणा, हया रो चालागो, विजली रो चमकणो, मेह वरसागो, आकाश रो कड़कनो, वादळा रो गाजणो, इन्द्र धनुष तणना, सूरज रे वाहिर कुंडाळो होणो ओर सरदी पड़ना—अः दस लक्षण मेह रे गर्भ धारण करागे रा है।

कातिक सुदी एकादसी, वादल विजुली जोय। तो आसाढ में भड्डरी, वर्षा चोखी होय॥ काती रे जनने पास री इग्यारस रे दिन अकात

में बादळ होवे ओर बिजली चनके तो आगले आपाढ में मेह बरसेला, ऐसा भड्डरी कहवे है।

कार्तिक सुदि द्वादिस को देखो।
मार्गशीर्प दसमी अवरेखो॥
पोप सुदी पंचमी विचारा।
माघ सुदी सातै निरधारा॥
तादिन जो मेघा गरजंत।
मास चार अम्बर वरसंत॥

गांवांरो-साहित्य-भाग पहलड़ो / २७

फाती सुदी बारस, मिगसर सुदी दसमी, पो मुदी पांचम और माह सुदी ७ ने जिंद बादल गाजै तो आगली साल जार महीना तांई लगातार मेह बरसती रहवै।

> कातिक मानस देखो जोसी। रिव, सिन, भोमवार जो होसी। स्वाति नखत औ आयुप जोग॥ काल पडे औ नासै लोग।

काती की अमावस ने देखो । जिंद यह रिववार, शिनवार या मंगलवार को पड़ और उण दिन स्वाति नख-तर और आयुष जोग होवें तो अकाल पड़ेला और मिनलां

रो नाश होवेला।

कार्तिक सुदि पूनो दिवस, जो कृतिका रिख होय। तामे बादल चीजुली जो सँपोग स्ंहोय॥

चार माल वर्षा तव होसी ।

भली भांति भाषे जोशी ॥

काती सुदी पूर्णमासी र दिन जिंद कृतिका नखतर हो और संजोग हूं उण दिन घटा घिर आवे और विजली चमके तो आगले साल चार महोना ताई लगातार मेह यर-सती रहवें।

२८ / गांवांशे-साहित्य-भाग पहलड़ी

कातिक वारस मेघा दरसे। सो मेघा असाहहि वरसे।।

काती री वारस ने वादल दिख ज्यावें। तो वे वादल आगले साल आसाढ में वरसेला।

काती में सह साथी

काती में सारे अनाजां री फसल एक साथे पक ज्याने है।

काती रो मेह, कटक वरावर।

काती में बरसण वाली मेह डाकी डालएी वाला रे समान ही नुकसान करे हैं।

मंगलवारी होवे दिवाली, हंसे किसान रोवे वोपारी

मंगलवारी विवाली होवे तो आगलो जमानो आछी होवें जिके हूं खेतीखड़ राजी होवें और व्यापारी रोवें। स्वाती दीपक प्रज्वेले, विसाखा पूजे गाय।

लाख गयंदा घड़ पड़े, या शाख निष्फल जाय ॥ (उत्तर प्रदेश)

जिंद दीपावली स्वाति नखतर में होवे और गोरधन

रो पूजन दूसरे दिन विशाखा में होवे तो भगड़ो होसी

गांवांरी-साहित्य--भाग पहलड़ी / २६

जिने में लाखों हाथी मारचा जासी या अकाल पड़ती। चित्रा दीपक चेत्ये, स्वाते गोवर्धन्न। डंक कहे हे भड़्डली, अथग नीपजे अन्न। जिंद दीवाली चित्रा नलतर में और दूसरे दिन गोरधन पूजा स्वाती नलतर में होवे तो अनाज घणो होसी।

-मिगसर--

मिगसर बदी आहें घन दरसें।
सो मेघा भरि सावन वरसें।

मिगसर बदी बाटपुंन बादल दिलाई देगें। तो
वे बादल सारे सावण रे महीने मेह बरसासी।

मार्ग महीना मांहि जो, ज्येष्ठा तपें न मूर।
तो इमि बोले भड्डरी, निपजे सातो तूर॥

(उत्तर प्रदेश)

मिगसर रे महीने में जिंद न तो जेण्ठा नखतर तर्प और न ही मूल तो सातों तरह रा अन्त (गेहूँ, जो, चना, मटर, अरहर, धान और उड़द) घणा उपजसी।

मार्ग बदी आँडें घटा, विज्जु समेती जोड़ । तो सात्रण बरसें भलों, साख सवाई होय ॥

ं ३० / गांवांरी-साहित्य-भाग पहलहो

मिगसर वदी आठयूंन विजली रे साथे बादळ होवं तो सावण रै महीने में आछो मेह वरसेला।

मिगसर वद वा सुद मंही आधे पो उरे। धंवरा धुंध मचायदे, तो समो होय सरे॥

निगसर रै श्रंघारे पाल में या उजाले पाल में आये पो हूं पहिले पहिले जिंद घंचर या घणा बादल सबेरे सबेरे आज्यावे तो श्रागलो जमानो आछो होसी।

मिगसर बद वा सुद मंही आधे पो उरे। धंवर न भीजें पूल तो, करसण काह करे।

मिगसर बदी या सुदी तथा आधे पो हूँ पहिले जिंद जमीन ओस या घंवर हूं मीजें नहीं तो खेती करणी बेकार है स्रर्थात् जमानो स्राछो को होवेनी ।

-qì-

पूस मास दसमी अंधियारी।
वदरी होय घोर अंधियारी॥
सावन वदि दसमी के दिवसें।
भरिकें मेघ अधिक वरसें॥
(जनर प्रदेश)

जिंद पो बदो दस्युं रे दिन बादळ होते और घणो श्रंथेरो छा जावे तो सावण बदो दस्युं ने जोर रो मेह बरसे।

पौप अध्यारी सत्तमी, जो पानी नहिं देह । तो आहा बरसे सही, जल थल एक करह ॥ (उत्तर प्रदेश)

पो बदी सात्युंन जिंद मेह न बरसे तो आर्टा नखतर में मेह जरूर बरसैला ग्रीर जल-थल एक कर देला।

पोप अध्यारी सत्तमी, विन जळ वादळ जोय। सावन सुदि पूनो दिवस, वरपा अवसिहिं होय॥ (उत्तर प्रदेश)

पो बदी सात्युं रे दिन बादळ तो होवे। पण वर्स नहीं तो सावण सुद पूर्णमाती रे दिन जरूर मेह बरसेता। पोप बढी दममी दिवस, बादल चमके बीज।

तो वरसे भर भादनां साथो खेलो तीन ॥

पो ववी बसमी रै दिन में वादळा में विजली चनके तो सारे भाववे श्राही वरसा होसी। तीज रो स्वीहार आनन्द रै साथे मनाओ।

३२ / गांवांरी-साहित्य-भाग पहलड़ो

पौष अध्यारी तेरसें, चहुँ दिस वादळ होय । सावण पूनो मावसें, जलधर अति ही होय ॥

जिंद पो बदी तेरस रे दिन च्यारू मेर बादल दिखाई पड़े तो सावण महीने री अमावस और पूर्णिमा न जोर रो मेह बरसेला।

पूस अमावस मूळ को सरसे चारू वाय। निक्चय वांधो झोंपड़ो, वर्षा होय सिवाय॥

पो रे महीने री अमावस को जिंद मूळ नखतर पड़ जाय और चारों ओर से हवा वाजण लाग ज्याय तो भोंपड़ो वणाल्यो—मेह घणो ही वरससी ।

सनि आदित औ मंगलों, पोप अमावस होय। दुगनो तिगुनो चौगुनो, नाज महंगो होय॥

पो री प्रमावस ने जिंद सिनवार, रिववार या मंगलवार पड़च्याय तो इये ही क्रम हूँ नाज दुगनो, तिगुनो स्रोर चोगुनो महंगो होसो।

सोमां, सुकरां सुरग्ररां, पौप अमावस होय । घर घर वजे वधावड़ा, दुखी न दीले कोय ॥

पो री अमावस न जिंद सोमवार, वृहस्पतिवार या शुक्रवार पड्ज्याय तो घर-घर बघाइ याजेली और एक हो मिनख दु:खी को रहवेनी।

पूस उजाली सप्तमी, आँठें नवमी गाज। गर्भ होय तो जान छै, अब सिर हैं सब काज ॥

पो रे उजाले पाख रो सात्यं, आठ्यं और नोम्युं न बादळ होवे तो समभलो अब सारा काम संर ज्यासी।

> काहे पंडित पढि-पढि मरो। पूस अमावस की सुधि करो ॥

> मूल विशाखा पूरवापाढ । भूरा जान तो वाहिरे ठाढ ॥

पंडित जी पढ-पढ र म्यूं दुख पाओ हो। पो रे महीने री अमावस ने देखो । जदि उण दिन मूळ, विशाखा या पूर्वापाड नखतर पड़ता हो तो समऋना कि काळ फळसे रे आगे खड़घो हैं। अर्थात् काळ पड़सी।

माघ अंधेरी सप्तमी, मेह विज्जू दमकत। मास चार वरसे सही, मत सोचे त कंतना

३४ / गांवांरी-साहित्य-माग पहलड़ो

माह महोने रे श्रंधारे पाख री सात्यं न जदि बादळ हो ग्रौर विजली चनके तो हे स्वामी चिंता करनी छोड़ दचो । चार मास लगातार मेह बरसेला ।

नौमी माघ अंधेरिया, मूल रिच्छ को भेद । तौ भादौं नौमी दिवस, जल वरसै बिन खेद ॥

माह बदी नौम्युंन जदि मूल नखतर होवे तो मादवा नवमी को मेह जरूर बरसेगा।

माघ अमावस गर्भमय, जो केंद्र भांति विचारि । भादों की पुन्यो दिवस, वरखा पहर जु चारि॥ माह री अमावस न बादल, बिजळी, हवा आदि

होवे तो भादवे की पूर्णमासी रे दिन च्यार पहर तांई मेह बरसेला । माघ जो परिवा ऊजली, वादर वायु जुहोय।

तेल और सुरही सबै, दिन दिन महंगो होय ॥

माह महीने रे उजले पाख री एकम रे दिन वादल हो और हवा चाले तो तेल और घी महंगे होते जायंगे। माघ उज्यारी दूज दिन, वादळ विज्जु समाय ।

तो भाखे यों भड्डरी, अन्न जु महंगो होय ॥

गोवारी-साहित्य - भाग पहलहो / ३५

माह सुदी २ रे दिन वादळों में विजळी चमकती दिखाई पड़े तो जनाज महंगा होगा।

माघ उजारी तीज को, वादर विज्जु जु देख। गेहूं जो संचय करो, महंगो होमी पेख॥

माह रे महीने रो उजाळे पाल रो तीज रे दिन जदि वादळ ग्रीर विजळो दिखाई पड़ जाय तो गेहूं और जो भेळा करो। महंगाई बढेलो।

माघ उजारी चोथ को, मेह बादरी जान। पान और नारेल ने, महंगो अवसि वसान॥

माह सुदी चोय रे दिन बादळ होये और मेह बरसे तो पान और नारियल जरूर महंगा होसी।

माघ छठी गरने नहीं, महंगो होय कपास। सातें देखो निर्मली, तो नाहीं कछु आस॥

माह महीने री सुदी छठ ने जिंद बादळ गाजे नहीं तो स्ट्रिं महंगी होसी । सात्युं रे दिन आकाश साफ रहे तो कुछ भी आशा नहीं ।

माघ उजेरी छठ को, बार होय जो चंद। तेल घीव को जानिये, महंगो होय दुवंद॥

२६ / गांवांरी-साहित्य-माग पहलड़ो

माह सुदी छठ रे दिन जदि सोमवार होवे तो तेल और घी दुणो महंगो हो ज्यासी।

माव सत्तमी उजळी, बादळ मेघ करंत । तौ असाढ में भड्डरी, घनो मेघ बरसंत ॥

माह सुदी सात्युं रे दिन जिंद बादळ मंड ज्याय तो आसाड में घणी मेह वरससी।

माघ सुदी जो सत्तमी, विञ्जु मेह, हिम होय। चार महीना वरससी, सोक करो मति कोय॥

माह सुदी सात्युं रे दिन जदि विजली चमके, मेह वरसं ग्रोर ठंड वेसी होवे तो पूरे चोमासे मेह वरसतो रहसी। कों ही वात री चिन्ता मत करो।

माघ सुदी जो सत्तमी, सोमवार दी संत। काळ पड़े राजा छड़े, सगरे नरा भ्रमंत॥

माह सुदी सात्यु सोमवारी होवे तो काळ पड़सी, राजा लड़सी और सारा लोगवाग अमीजेड़ा रहसी।

माघ जो सातें कज्जली, आठें वादळ होय। तो आसाद में धूरवा, बरसे जोशी जोय॥ माह बदो सात्युं श्रीर आठयुं रे दिन बादळ होवे तो आसाद में मेह बरसेला।

माघ सुदी जो सत्तमी, भौमवार की होय। तो भड़्डर जोशी कहे, नाज किरानो लोय।।

माह सुदी सात्युं जदि मंगलवारी होवे, तो ध्रनाज में कीड़े पड़ जायला ।

माघ सुदी आठें दिवस, जो कृतिका रिख होय । की फागण रोली पड़ें, की सावण महगो होय ॥

माह सुदी आठयुं रे दिन जिंदि कृतिका नखतर पड़ जाय तो या तो फागण में पाळो पड़सी या सावण में महनाई बढसी।

अथवा नोमी उजळी, वादळ करें विषाळ। भादों में वरसें घणो, सरवर फूटें पाळ॥

माह सुदी नीमी रे दिन जदि घटा क्रमटे तो मादवे में इतरो मेह बरससी कि तालावा री पाळा टूट ज्यासी। अथवा नोमी निर्मली, बादळ रेख न जोय। तो सरवर भी सूखसी, महि में जळ नहीं होय॥ माह सुदी नवमी रे दिन बादळ दिखाई न पड़

३= / गांवांरो-साहित्य-भाग पहलड़ो

_{नहीं।} माघ सुदी पूनो दिवस, चंद निर्मेछो जोय।

तो आगली साल तालाव भी सूख ज्यासी और मेह बरसे

पशु वेचो कण संग्रहो, काल हलाहल होय।।

माह सुदी पूणिमा न जिंद चांद साफ दिलाई पड़े
तो पशु वेच दयो अनाज भेळो करो। म्युं कि दुरमख काळ
पडेला।

माघ माह में पड़े न सीत। महंगो नाज जानियो मीत।।

जदि माह रे महोने में सी न पड़े तो मित्र अनाज महंगा हो ज्यायगा।

> माघ पांच जो हों रविवार । तो भी जोशी करो विचार ॥

माह रें महीने में जिंद पांच दोतवार पड़ज्याय तो भी सोच री बात है। कारण अः शुकन मला कोनी।

-फागण-फागण वदी सु दूजदिन, वादळ होय न वीज । वरसे सावण भादबो, साधो खेळो तीज ॥

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ३६

फागण वदी दूज रे दिन बादल तो मंडे पण विज्ञो नहीं चमके, सावण मादवे में मेह बरससो। आनंद रे साथ तीज का त्योहार मनाओ।

मंगळ वारी मावसी, फागण चैती जोय। पशु बेचो कण संप्रहो, अवसि हुकारो होय॥

फागण और चैत री ध्रमावसा मंगलवारी होवे तो पशुओं को वेचदचो और धान जना करो। क्युं कि अह अहनाण काळ रा है।

फागण सुदी जु सत्तमी, आटे, नौमी गंभ। देख अमावस भादने, पैये मेह सुलंभ॥

फागण सुदी सात्युं, आठमुं या नौम्युं रे दिन जिंद मेह रो गर्म ठहरे तो मादवे री श्रमावस रे दिन मेह वर-सेला ।

पांच मंगरो फागुणो, पूस पांच सनि होय। काल पड़ें तव भड़्डरी, वीज वओ जिन कोय॥

जिंद फागण में पांच मंगलवार और पी में पांच क्रानिवार पड़ ज्याय तो फोई भी हळ मत जोतो पर्योकि फाळ पड़सी।

४० / गांवारी-साहित्य-माग पहलही

होली सूक सनीचरी, मंगल वारी होय। चाक चहोड़े मेदनी, विरला जीवे कोय॥

जिंद होळी शुक्र, शिंन या मंगलवारी होवे तो घरतो पर जोर रो बखेड़ो होसी और शायद ही कोई जीवतो रहवे।

−चैत−

चैत अमावस जै घड़ी, चलतु पत्रा माय।
सेता सेरा भड्डरी, कातिक घान विकाय॥
चैत रो अमावस चनु पतड़े में जिती घड़ी री
होसी, काती में घान विता ही सेरो रो विकसी।

चैत सुदी रेंवती जोय।
वैशाखिंह भरनी जो होय॥
जेठ मास मृगसर दरसंत।
पुनरवसु आसाढ चरंत॥
जितो नक्षत्र कि वस्तो जाई।
तेतो सेर अनाज विकाई॥
चंत में रेंवती, वैसाख में नरणी, जेठ में मृगशिरा

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ४१

जोर आसाढ में पुनर्वमु नखतर जिती घड़ी रहसी विता है सेरांरे माव घान विकसी।

> चैत मास उजियारे पाख। आर्टे दिवस वरसता राख॥ नो वरसे जित विजळी जोय। ता दिसि काळ हळाहळ होय॥

चंत सुदी आठ्युं रे दिन जिंद आकाश में पूत बरसती रहे और नवमी रे दिन मेह बरसे, तो जठीने विजळी चमकेला बठीने दुरमल काळ पड़सी।

चैत मास दस रीखड़ा, बादळ विजळी होय। तो जानो चित माहिं यह, गर्भ गळा सव जोय॥

चंत मुद्दो दस्युं रे दिन वादळ और विजलो होवे। तो समऋत्यो मेह रो गर्भ गळ ग्यो। घोमासे में मेह कम बरससी।

चेत दस रीखड़ा, जो कहुँ कोरो जाय। चोमासे भर वाद्छा, भर्छी भांति वरसाय॥

र्चंत सुदी दस्युं रे दिन वादळ को होवे नी तो आ संमभ्रह्मो कि सारे चोमासे श्राछो मेह वरससी।

४२ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो

चैत चिड़पड़ो, सावण निर्मलो। जिंद चैत में बूंदा-बूंदी होती रहवे तो सावण में इंद ही को पड़ेनी।

चैत पूर्णिमा होई जो, सोम गुरो बुधवार। घर घर होय वधावड़ा, घर घर मंगळचार॥ जिंद चैत सुदी पूर्णमासी सोमवारी, गुरुवारी या

जिंद चेत सुदी पूर्णमासी सोमवारी, गुरुवारी या बुधवारी पड़ ज्याय तो घर-घर बधाई वंटै श्रौर मंगळाचार हुवि ।

> चैत मास जो बीज विजोेंने । भरि वैंझाखां टेसू धोने ॥ (उत्तर प्रदेश)

चैत रे महीने में बिजळी चमके तो वैसाख में इती गोर री वर्षा होवे कि ढाक तक रा फूल धूळ में मिल गय।

> चैत मास में पख अधियारा । अष्टम, चौदस, दो दिन सारा ॥ जिण दिस वादळ तिण दिस मेह । जिण दिस निर्मेळ तिण दिस खेह ॥

> > गांवारो-साहित्य-भाग पहलड़ो / ४३

चैत बदी आठ्युं और चवदस रे दिनां में जिल दिशा में वादळ मंडसी, उण दिशा में मेह बरसेला। पण जिण दिशा में आकाश साफ रहेला उण दिशा में आंध्या चालेली।

> चैत मास उजियारो पाख। नो दिन बीज लुकोई रखा॥ आठम नम नीरत कर जाय। जहां वरसे वहां दुरभख थाय॥

चंत सुदी एकन से नवमी ताई जिंद विजली चमके नहीं। खास तोर से आठ्युं और नवमी रे दिनां ने देखणो चाइजै। इण दिनां में जर्ठ-जर्ठ मेह बरसेला वर्ठ वर्ठ दुर-मख काळ पड़ेला।

> असनी गळियां अंत विनासे । गळी रेवती जल को नासे ॥ भरनी नासे तृना सहूतो । कृतिका वरसे अंत वहूतो ॥

चंत रे महीने में जिंव अध्विनी नखतर बरस जाय तो चोमासे रे श्रंत में मेह को बरसेनी। रेवती नखतर बरस

४४ / गांवारी-सादिश्य-भाग पहलड़ो

जाय तो चोमासे में मेह बरसेला ही नहीं। मरणी नखतर बरस जाय तो चोमासे में तिएों ही को होवे नी और जिंद कृतिका नखतर बरस जाय तो आखिर में चोलों मेह बरसे।

> चैत मास में पख अंधियारा । आटम, चोदस दो दिन सारा ॥

जेही दिस वादळ तेहि दिस मेहा । जेहि दिस निरमछ तेही दिस खेहा ॥

चैत रे श्रंधारे पाख री आठ्युं और चौदस रे दिन जिण दिसा में वादल मंडसी उणी दिसा में चोमासे में मेह बरससी । जिण दिशा में श्राकाश साफ रहसी उण दिशा में खेह उडसी ।

-वैसाख-

हैंशास्त्री सुदि प्रथम दिन, वादळ विष्जु करेड़। दामा विना विसाहिजें, पूरी साख भरह ॥ वैसाख सुदी दूज रे दिन वादळ और विजळी होवें तो ऐडो चोखो समो होसी कि धान विना पीसां मिलसी। अखे तीज तिथि के दिना, गुरु होने संज्त । तो भाखे यू भड्डरी, निपने नाज बहुत ॥

बैसाख में आखातीज जिंद गुरुवारी होवे तो धान रा घोरा लाग जासी।

नाग जाती।
अस्तै तीज रोहिणी न होई।
पौप अमावस मूल न जोई॥
राखी स्रवणी हीन विचारो।
काती पूनो कृतिका टारो॥
महि मांही खल वलहिं प्रकासे।
कह भड़डरी सालि विना से॥

जिंद आखातीज रे दिन रोहिणी नखतर न होवे, पो री अमायस न मूळ नखतर को होवे नी, राखी पून्म रे दिन श्रवण श्रीर काती री पून्म रे दिन कृतिका न होवे तो दुष्टां रो जोर बढसी और समी चोखो को होवेनी।

ं जेठ पहिल परिवा विना, वासर बुध जो होय । मूल असाढी जो मिलें, पृथ्वी कम्पे जोय ॥

' -जेठ--

४६ / गांवांरो-साहित्य-भाग पहलड़ो

जिंद जेठ रे महीने री वदी एकम हूट ज्याय और उण दिन बुधवार पड़ें और इये रे साथे-साथे श्रापाढ री पून्म न मूळ नखतर और पड़ जाय तो घरती दुख हूं घूजण लाग ज्यासी।

> जेठ आगली परिवा देखू। कौन बासरा है यूं पेखू॥

> रवि वासर अति वाढ चढाय । मंगळवारी च्याधि वताय ॥

बुधा नाज महंगा जो करई । सनि वासर परजा परिहरई ॥

चन्द्र, सुक्र सुर गुरु के वारा । होय तो अन्न भरो संसारा॥

जेठ बदी एकम रिववारी होवै, तो वाढ आसी, मंगलवारी होवै तो रोग बढसी, बुधवारी होवै तो धान महिगो होसी, शनिवारी होवै तो प्रजा पर मार पड़सी। सोमवारी, शुक्रवारी या गुरुवारी होवै तो दुनिया अनाज हूं मर-ज्यासी। जेठ बदी दसमी दिना, जो सनिवासर होग । पानी होय न धरनि पर, विरला जीवे कोय ॥

जिंद जेठ बदी दसमी शनिवारी होवे तो धर पर मेह नहीं बरसेला और शायद कोई ही जीवतो रहवें जेठ उजेरी तीज दिन, आर्ट्सी रिख बरसंत । जोसी भाषे भड्डरी, दुरभिछ अवस करंत ॥

जिंद जेठ सुदी तीज रे दिन आर्द्रा नखतर में हे बरस जाम तो जरूर दुरमख काल पड़सी। जेठ उजारे पाख में, आर्द्रादिक दसरिच्छ

सजळ होय निर्जल कहोो, निर्जल सजल प्रतच्छ । जिठ सुदी में आर्द्रा-आदि दसों नखतरों में मेह बर जाय तो चोमासे में मेह को होवेनी और बरसे नहीं ह चोमासे में घणो मेह बरससी ।

स्वाति विसाखा चित्तरा, जेंड जो कोरी जाय। विछलो गरभ गल्यो कहो, वनी साख मिट जाय। स्वातो, विशाखा और चित्रा, जेंठ रे महीने

स्वाती, विशाखा और चित्रा, जेठ रे महीने र विना वादळ रे चली जाम तो समभना मेह रो पिछलो गर गळायो । फलस्वरूप फेती सूख ज्यासी ।

,४८ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलझो

जेठ मास जो तपै निरासा। तो जानो वरसारी आजा॥

जदि जेठ रो सारो महिनो तपतो रहे तो मेह री जरूर श्राञाकरो।

> उत्तरे जेठ बोले दादर । कहे भड़डरी चरसे बादर।।

जेठ रे उतरते महीने में जिंद मेंडक वोलने लग जांय तो मेह जरूर बरसेला।

जेठ अंत बिगाड़िया पूनम नै पड़वा। जेठ महोने री पूनम और पड़वा रे दिन बूंदा-बूंदी

होवे तो सुगन आछो कोनी ।

-असाद-

जेठ बीती पहली पड़वा जो अम्बर धर हरें। आसाह सावण जाय कोरो, भादवै विरखा करें ॥

आसाढ री पहली पड़वा रे दिन जदि वादल गाजै तो आसाढ और सावण-सूखा जावेला । मेह मादवे में दर-सेला ।

पहली पड़वा गाजै तो दिन वहोत्तर वार्जे ।

आसाढ वदी एकम रे दिन बादल गार्ज तो वही-तर दिना ताई लगातार स्राधियां चाल तो रहे।

कृष्ण असाढी प्रतिपदा, जो उत्तर गरजंत । छत्री-छत्री जुङ्गिया, निङ्चे काल पडंत ॥

आसाढ वदी एकम रे दिन जदि उत्तर दिसा में बादळ गार्ज तो राजाओं में ऋगड़ा होगा और जरूर फाळ पड़ेला।

धुर आसाढी विञ्जु की, चमक निरंतर जोय। सोमा सिकरां सुरग्ररां, तो भारी जल होय॥

आसाढ वदी में जिंद सीमवार, शुक्रवार और गुर-वार न लगातार विजळी चमकती रहे तो मारी वरसा होवेला ।

धुर असाद की पंचमी, बादळ होय न बीज। बेचो गाडी बळदिया, निपजे कछू न चीज॥

म्रासाढ बदो पांच्यू रे दिन जिंद न तो बादळ ही होवे म्रोर नहीं विजली चमकती दीवे तो गाड़ी ओर बळहीं न बेच दसी । कोई सो ही धान नीपजैता नहीं ।

५० :/ गोवारी-साहित्य-माग पहलहो

पीव जाय के मालवे, मांगत फिरि हैं भीख।।
आसाढ वदी आठ्यू रेदिन जिंद चांद साफ
दिखाई पड़ तो मेह नहीं बरसेला। हेस्वामी मालवे में
जायर मीख मांगनी पडेली।

धर असाढ री अष्टमी, ससि निर्मेळियो दीख ।

कहे भड़्डरी ज्योतिषी, काळ पड़े चहुँ ओर ॥ असाढ बदी नवमी रे दिन जिंद बादळी हो और जोर हूँ गार्ज तो चारू ओर काळ पड़ेला। दसेँ असाढी कृष्ण को, मंगल रोहिनी होय।

नवें असाढी बादळी, जो गरजे घनघोर।

सस्ता धान विकाइ है, हाथ न छुइ है कोय ॥ आसाढ वदी दस्यु रे दिन जिंद मंगलवार और रोहिणी नखतर पड़जाय तो अनाज इतरो सस्तो हो ज्यासी

ि लोग हाय ही को लगावे नी।
सुदि असाढ में बुद्ध को, उदे भयो जो देख।
सुक अस्त सावन छखो, महाकाल अवेरख॥
आसाढ बदी में जिंद बुद्ध उगण लागज्याय और

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ५१

सावण में शुक्र छिय जाय तो दुरमख काळ रा अहनाय है।

सुदि असाढ की पंचमी, गरज धमधमी होय । तो यों जानो भड़डरी, मधुर मेवा जोव ॥

आसाढ सुदी पांच्यु रे दिन बादळ गार्ज तो मेह आछो बरसेला ।

सुदि असाढ नौमी दिना, वादर झीनो चंद । तो यों जानो भड्डरी, भृमि घणो आनंद ॥

आसाड सुदी नवमी रे दिन जिंद चांद पर पततीं बादळां री चादर छायेड़ी होंचे तो घरतो पर घणो आनंद

रहती । चित्रा स्वांति विसाखड़ी जो वरसे असाढ ।

चाली नरां विदेसड़े, परि है काल सुगाढ ॥ जदि क्षासाढ में चित्रा स्वाती और विद्याला नय-तरों में मेह बरसे तो काळ पड़ेला और मिनलां ने परदेशी

आसाढी पूनो दिना, बादळ भीनो चंद्र। तो भङ्डर जोशी कहे, सगळा नरा अनंद्र॥ असाढ रो पुनम रे दिन जिंद बादळा है उनी

जाणो पड़सी ।

जेड़ो होवे तो सारा मिनख आनंद हूँ रहसी । अर्थात् चोखो समो होसी ।

आसाढी पूनम दिना, निर्मेल ऊगे चंद् । पीया जा ओतुम मालवा, अट्ठै छैदुःख द्वन्द ॥

जिंद आसाढ री पूनम रे दिन चांद विलकुल साफ दिलाई पड़े तो हे पिया तुम माळवा चले जाओ झठें तो दुःख हूं भगड़ो करणो पड़सी। क्योंकि काळ पड़ेला।

आसाढी पूनम दिना, गाज, बीज वरसंत । नासे लच्छन कालका, आनंद मानो संत ॥

आसाढ री पूनम रे दिन जिंद गाजे, विजली खीवें और मेह वरसे तो आर्छ समे रा लच्छण है। घणी आनंद रहसी।

आगे रिव पीछै चर्छे, मंगल जो आसाह। तो वरसे अनमोलही, पृथ्वी अनंदे वाह॥

श्रासाढ रे महीने में जिंद रिव श्रागे ग्रीर मंगळ पीछे चाले तो मेह घणो वरससी और घरती पर मिनख आनंद मनासी। आसाढी आठें अंधियारी। जो निकले चंदा जलधारी॥ चंदा निकले बादल फोड़। साढें तीन मास वरसा रो जोग॥

आसाढ बदी आठ्यू रे दिन जिंद चांद चादळां नै फाड़ कर उमैं तो आगले साढे तीन महीना ताई मेह बरससी ।

आगे मंगल पीछे रिव, जो असाढ के मास । चोपट नासे चहुँ दिसा, विरलै जीवन आस॥

जिंद आसाढ रे महीने में मंगल आगे हो सूरज पीछे तो च्यारू मेर पशुमरेला और शायद कोई मी जीवती त रहे।

न गिनु तीन से साठ दिन, ना करु लग्न विचार । गिन नोमी आपाढ यदि, होवें कोनिउ बार ॥

> रिव अकाल मंगळ जग ढगे। हुधा समो सम भावो लंगे॥

१४ / गांवारी-साहित्य-नाग पहलड़ो .

सोम शुक्त सुरग्रह जो होय। पुहुमी फूल फलंती जोय॥

न तो साल रा तीन सौ साठ दिन गिणो और न हो लग्न देलो । आसाढ बदी नवमी रो हो विचार करो वह कुण से बार में पड़सी । जिंद रिववार पड़ेला तो काळ पड़सी, मंगलवारी होसी तो घरती धूजेला, बुधवारी होसी तो माव घट-वद कोनी, और सोमवारी, घुक्रवारी या गुरु-वारी पड़सी तो घरती घन-धान हूं मर ज्यासी ।

आसाढी धुर अष्टमी, चंद सवेरा छाय। चार मास चवता रहे, जिउ भांडे रे राय॥ आसाढ वदी आठच्रे रे दिन चांद ने बादळ घेरेड़ी राखें तो च्यारू मास फूटेड़ी हांडी री तरह चूवता रहती।

आपाढे सुद नौमी, घन बादळ घन बीज । कोठा खरे खंखेर दो, राखो बळद न बीज ॥

जिंद आसाढ मुदी नवमी रे दिन घणा वादल होवे और विजली खूव चमके, तो कोठा खाली करदचो । अर्थात् सब वोज वादचो । खाली वळद और वोज हो राखो । अर्थात् जमानो आछो होसी । आसाढे सुद नौमी, न गादळ न वीज। हळ फाड़ो इंधण करो, बैठे चाबो वीज॥

आसाढ सुदी नवमी रे दिन न तो बादळ होवे न विजळी ही दिखाई पड़े तो हळ न फाड़ र इंघण करत्यो और वैठघा-बैठचा बीज चावो । अर्यात् काळ पड़ती ।

—सावण—

सावण पहिली चौथ में, जो मेघा बरसाय। तो भाषें यो भड्डरी, साख सवाई जाय॥ सावण बदी चौथ रे दिन जदि मेह बरसे तो उपज

सावण सवाई होसी ।

सावण पहले पाल में, दसमी रोहिनी होइ। महंगा नाज अरु अल्प जळ, विरला विलसे कोड।'

ः सावण बदी दसमी रे दिन जिंद रोहिणी निषत पड़ज्याय तो अनाज महंगी होसी मेह थोड़ो-योड़ो चरससं और सायद ही फोई मुखी होये।

सावण बदी एकादसी, जेती रोहिणी होय। ते तो समयो उपत्ते, चिंता करो न कोय॥ सावण बदी ग्यारस र दिन जिता घडी रोहिणी

५६ / गांवारी-साहित्य-नाग पहलड़ो

नखतर रहसी उणी हिसाब हूँ उपज होसी। विना मतल-वरी चिंता मत करो।

. सावण कृष्ण एकादसीं, गरिज मेघ अधरात । तुम जाओ पिया मालवा, हम जावें गुजरात ॥

सावण बदी ग्यारस र दिन जदि आधी रात में वादळ गाजै तो काळ पड़सी। तुम तो स्वामी मालवे जाओ और में गुजरात जाऊंगी।

जो कृतिका तो किर वरो, रोहिणी होय सुकाल। जो मृगसिर आवै वहां, निहचै पड़े दुकाल॥

ं जिंद सावण बदी बारस रे दिन कृतिका नखतर होंचे तो अनाज रो भाव साधारण रहसी। रोहिणी नख-तर होंचे तो समो होसी और मृगिंदार होंचे तो जरूर काल पड़सी।

चित्रा स्वाति विसाखड़ी, सावण नहीं वरसंत । हाली अन्ने संप्रहो, दूनों मोल करंत ॥ जिंद चित्रा स्वाती और विशाखा नलतर सांवण में बरसे नहीं तो अनाज का माव दूणा होज्यायमा । बेगो ही अनाज भेलो करन्यो । करक जु भीजे कांकरो, सिंह अभीनो जाय। ऐसा वोले भड्डरी, टीड़ी फिर फिर खाय॥

जिंद सावण में सूरज कर्क राशि पर होवें तो से कांकरा ही मीजेला । स्रोर सिंह राशि पर हो और वह र

सूखो जाय, तो टोडी जन्मेली और फिर-फिर फसत खासी । मीन सनीचर कर्क गुरु, जो तुल मंगल होए।

गेहुं गोरस गोरड़ी, विरला विलसे कोया जिंद मीन का शनिचर, कर्क का गुरवार औ

तुला का मंगल हो तो, गेहूं, दूघ और ऊस की फत

सराव हो ज्यासी। शायद ही इनसे कोई सुदी होवे। के जु सनीचर मीन को, के जु तुला को होय

राजा विग्रह प्रजा छय, विरला जीवे कोय शर्नदेचर मीन रो होवे या तुला रो, दोनों द्याओं में राजाओं में लड़ाई होसी। प्रजा रो नास हो

शायद हो कोई यचती। ्मावण सुकला सप्तमी, छिपि के उने तब लग देव बरोसिहें, जब लग देव उठा

। मानानी-माहित्य-माग पहलही

यदि सावण बदी सात्युं रे दिन सूरज बादळा में वाद पापन पर्यास्त्र । जन्मेडो उर्ग तो देवउठशी ग्यारस तांई मेह बरसेला। [[]सावण केरे प्रथम दिन, उगत न दीखें भान। चार महीना जळ गिरे, या को है परमान ॥ सावण बदी पड़वा रे दिन जदि सूरज उगते समय दिलाई न पड़ै तो जरूर ही च्यारों महीना मेह वरसेला। सावण वदी एकादसी, वादळ उगै सूर। तो यों भाखें भड्डरी, घर घर वाजे तूर॥ सावण वदी ग्यारस रे दिन जिंद सूरज बादळों में उगंतो महुरी यूँ कहता है कि घर घर आनंद के बाजे बाजेंगे। सावण ग्रुक्ला सत्तमी, चंदा छिटिक करे। की जळ देखो कूप में, की कामिनि सीस धरे॥ सावण सुदी सात्युं रे दिन जदि चांद री च्यानणी घणो आछो हुवे अर्थात् बादळ होवे ही नहीं तो पाणी या तो कुन्ने में निलेगा या पनिहारियां रे सिर पर घरे घड़ों में। सावण पहली पंचमी, जोर की चले वयार। तुम जाणा पिउ मालवे, हम जेवें पितु-सार ॥

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ५६

सावण बदी पंचमी रे दिन जोर को हवा चाने तो है पति तुम तो मालवे चले जाओ और मैं पीहर बनो जाऊंगी। अर्थात काळ पडेगा।

> सावन कृष्ण पक्ष में देखी। तुल को मंगल होय विसेखी॥ कर्क राशि पर शुरू जो जावे। सिंह राशि में शुक्र सुहावे॥ ताल सो सोखे वरसे धूर। कही न उपने सातो तूर॥

सावण उक्तरे पाख में, जो ये सब दरसायँ। दुंद होय छत्री लड़े, भिरें भृमि पतिराय॥

सावण वदी में तुला रो मंगल होवे, कर्क रो गुर और सिंह रो शुक्रवार होवे। तो तालाय सूखजासी और आंधिया चालसो। किसो मी तरह रो अनाज को ऊपजे नी।।

सावण सुदी में भी जदि अही लच्छण होवे तो भणा नफ लड़ाई होसी । राजा आपस में लड़सी ।

६० / गांवांरी-साहित्य-माग पहलड़ो

सावन सुक्छा सत्तमी, जो गरजे अधिरात । वरसे तो सूखा पड़ें, नाही समो सुकाछ ॥

, सावण मुदी सात्युं रे दिन जिंद आधी रात में बादल गार्ज श्रौर मेह बरसे तो श्रकाल पड़सी। मगर बरसे-गाजे नहीं तो समो होसी।

सावन पहिले पाख में, जो तिथि ऊणी जाय । कैयक कैयक देश में, टावर वेच्यो जाय ॥

सावण रे पहले पाल में जिंद कोई तिथि टूट जाय तो कोई-कोई देश में मा आपरे टाबरां न वेच देसी। अर्थात् घोर काल पड़सी।

-मादवा-रवि उगंते भादवे, अम्मावस रविवार ।

धनुष उगते परिचमें, होसी हाहाकार !!

भादवे री अभावस रवीवारी पड़ ज्याय और सवेरे
के समय पिचम में इन्द्रधनुष तण ज्याय, तो दुरमल
काल पड़सी और दुनिया में हाहाकार मच ज्यासी !

गोवारो-साहित्य-भाग पहलड़ो / ६१

भादों की सुदि पंचमा, स्वाति संजोगी होय। दोनो सुभ जोंगे मिले, मंगल वस्तो लोगा।

मादवा सुदि पंचमी रे दिन जदि स्याती नस्तर पढ़ जाय तो लोग आनंद मनासी ।

भादो मासे ऊजरी, छखे मूळ रविवार । तो यों भाखें भड्डरी, साख भळी निरधार ॥ मादवा सदी में रविवार के दिन मूळ नखतर होये

तो फसल बाछो होसी।

भादो बदो एकादसी, जो न छिटके मेघ।

चार मास बरसे सही, कहे भद्दरी देख॥

मादवा बदी ग्यारस रे दिन जदि वादल न विहे तो चार माह तक बरसा होवे।

भादरवे जळ रेलसी, जो छट अनुराधा होय। पिछला गर्भ खड़ा करें, वर्षा वोली होय॥

मादवा बंदी छठ रे दिन जदि अनुराधा नयतर पढ़ ज्याय तो मेह रो गिरतो थको गर्भ पाछो मंड ज्याय और मेह चोलो बरते।

६२ / गांवारी-साहित्य-माग पद्दलको

आसोजाँ रा मेहड़ा, दोयाँ बात विनास । बोरड़ियाँ चोर नहीं, विणया नहीं कपास ॥

आसोज में मेह बरसएो से दो बातां रो घाटो पड़े । पहलो तो ओ होसी कि बोरड़चां रे बोरिया को लागेनी । दूसरे कपास में रूई को पड़ेनी ।

आसोज बदी अमावसी, जो आवे सनिवार। समयो होवे किर बरो, जोसी करो विचार॥

आसोज बदी अमावस रे दिन जिंद शिनचर वार पड़ ज्याय तो समो आछो को होवे नी ।

आसवानी । भागवानी ।

धा

आसोज में मोती वरसे भ्रासोज में मेह भ्राछा भाग हुवे वारे वर्ठ वरसे ।

या

आसोज में मोती बरसे।

सासू जितरे सासरो, आसू जितरे मेह।

गांवारी-साहित्य-माग पहलहो / ६३

जद तांई सासरे में सासू जीवे वितरे दिना है सासरे रो सुख है। वियाही आसोज तांई मेह रो आग है।

दो आस्त्रिन दो भादों, दो असाह के माह सोना चांदी वेचके, नाज वेसाही साह

दो आसोज, दो मादवा जिके बरस में पड़े अर्थाः ग्राधिकमास होवे, वीं वरस अकाल पड़सी । सोना - चार बेचर अनाज मोल लेल्यो ।

नखतरां ग्रीर राशियां रो प्रभाव

कृतिका तो कोरी गई, अद्रा मेह न वूद । तो यो जानो भड्डरी, काल मचाने द्वंद ॥ कृतिका नखतर वे बरस्यो चल्यो जाय और आर्द्रा में भी एक ही वृद को पड़े नी तो जरूर काल पड़सी। रोहणी माही रोहणी, एक घड़ी जो देख। हाथ में खप्पर मेदिनी, घर-घर मांगै भीख॥

जिंद चेत में रोहिणी नखतर में रोहिणी एक घड़ी रह ज्याय तो इस्यो दुरमख काळ पड़सी कि लोग खप्पर लेयर घर घर मांगता किरसी।

मृगसिर वायु न वाजिया, रोहिणी तये न जेठ। गोरी वीनो कांकरा, खडी खेजड़ी हेट॥

जदिःन तो रोहिणी तपी और न ही मृग बाज्यो तो किरसाण रो बहु खेजड़ी नीचे खड़ी कांकरा चुगसी ।

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ६५

आर्दा तो वरसे नहीं, मृगसर पोन न जोय।

आर्द्री नखतर में मेह नहीं वरसा और मृगितर नखतर में पवन को बाजो नो तो एक बूद ही मेह बरस-णरी आशा को है नो।

> जी चित्रा में खेळें गोई। निहचे खाळी साख न जाई॥

गोरधन-पूजा रे दिन जिंद चित्रा नखतर होवे तो आख खाली को जावे नी।

आर्द्रा भरणी रोहिणी, मधा उतरा तीन । दिन मंगल आंधी चलें, तक्लों बरखा छान ॥

आर्द्रा, मरणी, रोहिणी, मधा और तीनों उतरा नखतरों में मंगल रे दिन म्रांघो चाले तो मेह रो जोर कम समम्पो चाहिजे।

> आगे मध्या पीछे भान । वर्षा होवे ओस समान ॥

मया नसतर तो जागे होये और सूरज होये पाये तो मेह बहुत हो कम यरससी।

६६ / गांवांदी-पाहित्य-माग पहलड़ो

हूही अमावस मूळ विन, विन रोहिनी अखतीज । लवन विना हो स्नावनी, आधा उपजे बीज ॥

अमावस रे दिन मूल नखतर न पड़े, आखातीज रे दिन रोहिणी नखतर न पड़े और सलूएो रे दिन (सावण पुरी पुनम) श्रवण नखतर न पड़े तो आधो निपजसी। मृगसिर वायु न वादला, रोहिनी तपै न जेठ। आर्द्री जो चरसे नहीं कौन सहे अलसेठ॥

जिंद मृगिशिरा में न तो पवन चाले और न ही ।दिळ होवे, जेठ में रोहिणी सर्पकोनो, तो आर्द्रा में वेती कर र क्यूं भींभ्रेट मोल लेवो । कारण समो को शेवैनो ।

जिही नछत्र में रिव तपे, तिही अमावस होय। ^{१रिवा} सांझी जो मिळे, सूर्य ग्रहण तब होय॥

सूरज जिके नखतर में होवे उसी में अमावस मी इंज्याय और संज्या जिंद एकम हो तो सूरज ग्रहण वि ।

^{नेष्}टा अड़ा सतभिखा, स्वाति सुलेखा माहिं। ^{नो} संक्षांति तो जानिये, महंगो अन्न विकाय॥ ज्येप्ठा, आर्द्रा, शतमित्रा, स्वाती और श्लेपा में सूरज री संक्राति हो तो समभना कि अनाज महनी होसी।

रिक्ता तिथि औं क्रूर दिन, दुपहर अथवा प्रात। जो संक्रांति तो जानियो, संवत महंगो हो जात॥

रिक्ता तिथि श्रोर कड़े वार ने जिंद दोपहर या सबेरे संस्रोति हो तो समभी साल महंगी रहसी।

मघादि पंच नछत्तरा, भृगु पच्छिम दिसि होय। तो यो जानो भङ्डरी, पानी पृथ्वी न जोय॥

मघा, पूर्वी, उतरा, हस्त और विन्ना नस्तरों में जिंद शुक्र आयूणी दिशा में होने तो घरती पर मेह पी

वरसे नी। जिन वारां रवि संकर्में, तिने अमावस होय।

खपर हाथा जग भ्रमें, भीख न घाठे कीय ॥

जिण दिन सूरज री संग्रांति होवे और उणी दिन अमायस मी होवें तो लोग हाय में राप्पर लेगर फिरसी कोई मीख भी को घाल नी।

स्वाती दीपक जो वरें, खेल विसाखा गाय। घना गयंदा रन चढें, उपजी ज्ञाख नसाय॥

६८ / गांवांरा-साहित्य-भाग पहलड़ी

स्वाती नखतर में दीवाली हो और काती सुदी एकम रे दिन विशाखा नखतर में चांद आज्यावे तो बड़ी भारी लड़ाई होसी और पकेडी फशल खराब हो ज्यासी।

> मास ऋष्य जो तीज अध्यारी । लेहू जोतिसी ताहि विचारी ॥ तिहि नछत्र जो पूरनमासी । निहचै चंद्र-ग्रहण उपजासी ॥

महीने रे ख्रंधारे पाख री तीज रे दिन कौणसा नखतर है, ज्योतियी इणने निचार ले। जदि उण ही नख-तर में पुनम पड़ें तो अवश्य ही चांद गहण होसी।

माघे मंगर जेठ रिव, जो सिन भादों होय छत्र टूट घरती परे, की अन्न महंगो होय

माह रे महीने में पांच मंगल, जेठ रे महीने में पांच वीतवार और मादवे में पांच शनिवार पड़े तो या तो राजा मरैला या अनाज महनो होसी।

पांच सिनचर पांच रिव, पांच मंगल जो होय। छत्र टूटि धरनी परे, अल महंगो होय॥ एक महीने में पांच शनिवार या पांच दीतवार पा पांच मंगलवार पड़े तो या तो राजा मरसी या ग्रनाव महंगो होसी।

आवत आदर ना दियो, जात न दीन्ह्यो हस्त। तो दोनों पछतायंगे, पाहुन और गृहस्य॥

आर्द्रो नखतर चढते समय और हस्त नखतर रे उतरती वेळा जिंद मेह नहीं वरस्यो तो समी श्राधी को

पावणे रो श्राती वेळा सत्कार को करघोनी और विदा होती वेळा क्यू ही हाथ में नहीं दियो तो दोनों ही पर तासी।

> कर्क राशि में मंगल वारी। ग्रहण करें दुर्भिस विचारी॥

कर्कराशी में चांद होवे तव मंगलवार को चांद गहण हो तो काळ पड़सी।

> गुरु घासर धन वर्षा करई। धावर वारा राजा मरई॥

जब धन राति में गुरु रे दिन खांद गहण हो तह

मेह बरससी । जिंद दीतवार पड़ज्याय तो राजा मरसी । सनिचक्कर री सुणिये वात । मेप राशि भुगते गुजरात ॥ वृष में करें निरोधा चार । भूवे आबू औ गिरनार ॥

> मिथुने पिंगल ओ मुलतान। कर्क कासमीर खुरसान॥ जो सनि सिंहा करिस रंग। तो गढ दिल्ली होसी मंग॥

> जो सनि कन्या करें निवास । तो पूरव कछु माळ विनास ॥

तुला वृश्चिके जो सिन होय। माखाड ने काट विलोय॥

मकरा कुंभा जो सनि आवे। दीन्यों अन्त न कोई खावे॥

जो धन मीन सनिवर जाय। पवन चर्छे पानी जुनसाय॥

-शनि रे चक्कर री बात सुणो-

शिन मेप राशि पर होसी तो गुजरात दुःख मो सो । वृप राशि पर होसी जद आबू और गिरनार प्र दुःख पायेंगे । मिथन पर होसी जद पींगल देश और मु तान दुःख पासी । कर्क राशि पर होसी जद काश्मीर सं खुरासान पर संकट द्वासी । सिंह राशि पर होगा ह दिल्ली रो राज भंग होसी । कन्या राशि पर होसी अ अपूणी दिशा न मुकसान पहुंचासी ।वृश्छिक राशि पर हो जद मारवाड़ न सूख मारसी ।

मकर स्रीर कु म राशियों पर होसी तो इस्पो संग् स्रायर पड़सी कि कोई दीयोड़ो अन्न भी ला को सकेंगी।

धन ग्रीर मीन राशि पर होसी तो हवा जोर[ा] चालसी और फाल पड़सी।

चढत को बरसे चित्रा, उतरत बरसे हस्त। कितनो राजा डांड से, हारे नहीं गृहस्य॥

चित्रा नंसतर रे चढते समय और हस्तं नपतर

उतरती बेळा मेह बरसे तो इतरो आछो समो होसी कि राजा कितरो हो कर लेले फेर मो किसान थर्क कोनी।

हथिया बरसे चित्रा मंडराय।

घर बैठे किसान रिरियाय ॥ हस्त नखतर तो बरस रहचो होवे और चित्रा में बादळ मंडचोडा होवे तो किरसाण घरां बैठचा गीत

जब बरसेगा उत्तरा। नाज न खावे कुतरा॥

गासी।

उतरा नखतर में मेह बरस ज्यावे तो इतरो अनाज पैदा होवे कि कुत्ता ही धान को खावेनी ।

सावन सुक नर्दिसे, निहर्चे पड़े अकाल । सावण में शुक्र तारा अस्त हो ज्याय तो निश्वय ही काळ पड़ी।

वरसे भरणी, छोड़ों परणी।

भरणो नखतर में मेह दरसे तो विवाहिता को दोड़नो पड़सी क्योंकि काळ पड़ने के कारण विदेश जाणो

गांवारी-साहित्य - भाग पहलड़ी / ७३

रोहन रेळी रुपयारी अधेळी 🗗

रोहणी में मेह बरसे तो श्राछी फसल आधी है रहसो।

पहली रोहन जल हरें, दूजी बहोतर खाय। तीजी रोहण तिण हरें, चौथी समन्दर जाय॥

जिंद पहली रोहिणी में मेह बरसे तो काळ पड़सी दूसरो बरसे तो बहोतर दिना ताई मेह को बरसेनी, तीसरी बरसे तो घास हो को उगेनी और चीयो बरसे तो मूसता धार मेह बरसेला।

रोहन तर्वे ने मिरगला वाजै।

आदरा में अण्चींखो गाजे॥

रोहणी में कड़ाके रो तावड़ो तप । मृगशिरा में आंधी चाल तो आर्द्रा में निश्चय ही मेह बरससी ।

> रोहण वाजे मृगला तरे । राजा जुझे परजा खरें ॥

रोहिणी नखतर में आंध्यां बाजे और मृगशिरा में

७४ / गोवारी-साहित्य-भाग पहमड़ी

कड़ाकेरो तावड़ो तपै तो राजाओं में लड़ाई होसी और प्रजा रो विनाश होसी।

मिरगा वाऊ न वाजिया, रोहन तयी न जेठ। केनै वांघो झोंपड़ो, बैठो खेजड़ो हेठ॥

मृगशिरा नखतर में जोर री पवन न चाले और रोहिणी नखतर में कड़ाके रो तावड़ो न तप तो खेत में भोंपड़ो बांघणों बेकार है खेजड़ो नीचे हो बैठ जाना। वयों कि अ सुगन काळ रा है।

दो मूला दो कातरा, दो टीडी दो तान। दोयां री वादी जल हरें, दो बीसर दो वाव॥

मृगिशिरा निषतर रे दिना में पहले दो दिना में पून न वाज तो ऊंदरा घणा होसी । दूसरे दो दिना में नहीं बाज तो कातरो होसी । तीसरे दो दिना में हवा नहीं चाले तो टिडो आसी । सातवें और आठवें दिन हवा न चाले तो लोगां न ताव चढसी । नवें और दसवें दिन हवा न वाज तो मेह थोड़ो वरससी । ग्यारवें और बारवें दिन हवा न बाज तो जहरीला कीड़ा जन्मसी । तेरवें और चौदवें दिन हवा नहीं चाल तो घणी आंध्यां वाजसी । स्रोड़ियो मृग अमूज्यो जाय त्राहर तो सावण रा दिन सतरा खायं॥

मृगशिरा नलतर रो पछलो दिन अमूजेड़ो होवे तो सावण रा सतरा दिन गयां मेह बरसे ।

> आदर खादर वाजे वाय। तो पड़ी झोंपड़ी झोला खाय॥

आर्द्रा नखतर में आंधी वाजण लाग जाय तो खेत री भोंपड़ी खाली ही पड़ी रहसी । वर्षोंकि मेह को वसी नी ।

एक आद्रो हाथ लग जाय ।

जाट रो सुख कहां समाय ॥ जदि आडो नखतर में एक बार ही मेह बरस जावे

जदि आर्द्रो नखतर में एक बार ही मेह बरस जा^ब तो करसा री खुझी री सीमा को रहवेनी।

असलेखा बूठा, वेंद्रां घरां वधावणा । अक्लेखा नवतर में मेंह वरससी तो रोग फंससी ! दीवा बीती पंचमी, सोम सुकर गुर मूर ! डंक कहे हे भड्डली, निपन सातों तूर !! काती सुदी पंचमी रे दिन जिंद मूल नखतर में ओमबार, गुक्रवार या गुरुवार पड़क्याय तो सातों प्रकार रो अन्न पैदा होसी।

वांद-परीक्षा

जाड़े में सूतो भलो, वैठो वर्षा काल। गरमी में ऊभो भलो, चोखो करें सुकाल॥

दूज रो चांद सियाळ में सूतो आछो, चौमासे में क्यो और ऊंधाळे में खड़चो शुम होवे है।

हाती पूनम दिन कृति, चन्द्र मया न जोय। भागे पीछे दाहिने, जिण सूं निड्चै होय॥ भागे होय तो अन्न नहीं, पीछे होय तो ईत। ीठ हुया प्रजा सुखी, निसदिन रहो निचीत॥

कातो सुदो पूनम रे दिन देलो चांद रो बीच कीने । आगे है या पीछ है या दाहिणी कानी है या बाई ानी है।

जिंद कृतिका आगे होसी तो ग्रनाज कम निपजती, हिणो कानी होसी तो उत्पात-बखेड़ा होसी, पीछे होसी तो जा में मुख-कान्ति रहसी।

गांवारी-साहित्य-भाग पहलहो // ७७

सोमा सुकरां सुर ग्रसं, जो 'चंदो जगत। डंक कहे हे सड्डरी, जल थळ एक करते॥

सीमवार, शुक्रवार और गुग्रवार रे दिन जी आसाड में चांद उने तो इतो जोर हूँ मेह बरससी कि जड़ चळ एकमेक कर देसी ।

सावण तो सूतो भलो, ऊभो भलो असाउ। सावण में तो चांद सूतो आछो और आसाउ

सावण म ता चाव सूता आछा आर आता। इसो । आसाढे धुर अप्टमी, चंद उनतो जीय।

कालो वै तो करवरो, घोळो वै तो सुगाल ॥ जो चंदो निरमल हवै, पड़े अचित्यो काल।

आसाढ यदी आह्मु रे दिन उगते चांद न देसी वह काळे वादळां में हो तो साधारण, सपेद यादळां में हीं तो चोखो समी और जिंद विना वादळां उगे तो जुरूर का

पड़तो । आधे जेठ अमावस्या, रिव आधिमतो जोय । वीज जो चंदो ऊगसी, साख भरेला होय ॥

७ / गांवांसे साहित्य-नाग पहलड़ी

उत्तर होय तो अति भलो, दक्किन होय दुकाल । रिव माथे सिस आथमें, आघो एक सुगाल ॥ जेठ री अमावस्या रे दिन सूरज छिपै बीं जगह न ^{याद} राखो। जिंद जेठ सुदी दूज रो चांद वीं जगा हूं उत-राद कानी होवे तो समी चोखो होसी, बीं जगा हूं दिखणाद कानी होवे तो काळ पड़सी और जदि बीं ही जगां उगै तो समो साधारण रहसी। पोह सर्विभल पेखजै, चैत निरमला चंद्। डंक कहे हे भड्डली, मणहूता अन मंद ॥ पो में चांद बादळां में उगै श्रोर चैत में साफ उगै तो अनाज रुपये रो एक मण हूँ हो सस्तो हो ज्यासी। असाढ मास आठै अधियारी. जो निकळे चंदा जळधारी। चंदा निकले वादल फाड़, साढे तीन मास वर्षा रो जोर ॥ आसाढ बदी आठ्यु रे दिन चांद वादळां न फाड़र ज्ये और बादळां हूँ घोरीजेड़ो रहवे तो साढे तीन महीना ताई मेह जोर हूँ बरसतो रहसी ।

गांवांरी-साहित्य-भाग पहलड़ी / ७६

हवा - परीक्षा

होळी झळ रो करो विचार,

सुभ अरु अशुभ कहीं फल सार स री वहें जो ताल

पूरव दिस री वहें जो वाळ,

कुछ भीजे कुछ करो जाए । पच्छिम बाय बहें अति संदर

समयो नीपनै सजल वसुंधर।

उत्तर वाय वहें दड़वड़ियां,

पिरथी अचूक पानी पड़िया। दक्खिन वाय बहे धन नास.

समया नीपजे सनुई घाता

जोर झकोरें चारों वाय,

दुखिया पिरथी जीव हराय 🗠

जोर झलीं आकासे जाए,

तो पिरथी संग्राम कराप !

-होळी रे दिन री हवा री विचार-

अगूणी ह्या चालसी तो कट मेह बरस सी कट ही

८० / गोवांशी-माहित्य-माग पहुंगड़ी

बरसेनी । आयूणी हवा चाले तो घणी आछी । जमानो जोलो होवे । मेह घणी बरसे । दिखणादी पवन चाले तो जीव विनास होवे । उतरादी पवन चाले तो घरती पर जरूर मेह बरससी । च्यारू कानली पवन जोर हूँ चाले तो दुःख बढसी । जदि हवा आकाश की ओर जोर हूँ उठ तो लड़ाई होसी ।

ंआसोढ मास पुन गौना, धजा बांधर देखो पवना । जो ये पवन पुरुव से आवै, उपजै अन्न मेघ झड लावै। अगन कोण हूं वहै समीरा, पड़े काल दुःख सहे शरीरा। दिखन वहै जळ थळ अलगीरा, ताहि समय भूभे सव वीरा। तीरथ कोन वृ'द ना पड़े, राज्य - परजा भूखां मरे । .पच्छिम बहै नीक कर जानो, पड़े तुपार तेज उर मानो।

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ८१

वायव वहें जळ थळ अति भारी, मूस उगाह दंड वस नारी। उत्तर उपजे वहु धन धान, खेत वास सुख करें किसान

कोन इसान दु'दभी वाजे, दही भारत भोजन सब गाउँ।

आसाढ री पूनम रे दिन में ऋडी खड़ी करर हवा रो रुख देखो—

अगूणो पवन चाले तो समी आछो होसी। मेह घणो वरससी। अग्नि कोए (पूर्व-दक्षिण) रो हवा बाते तो काल पड़सी और शारीरिक कच्ट मो होसी। विलणादी पवन वाजे तो इतरो वर्षा होसी कि जल-यळ एक हैं। ज्यासी और उणी समय बड़ा-बड़ा योधा लड़ मरसी। तीर्ष कोण (विक्षण-पिटचम) री हवा होवे तो मेह को बरसे नी। राजा और प्रजा वोनों ही मूख मरसी। आयूणे पड़न बाजती होवे तो जमानी घरणे आछो होसी। पर जाड़ी जोर रो पड़सी। वायव कोण (उत्तर-पिटचम) री ह्या होवे तो मेह घणो वरससी पर झंदरा घणा जनम ज्यासी और घणो घाटो घालसी। महिलाओं को ज्यावा तकतीक

रहसी। उतरादी हवा बाजसी तो धन-धान्य री पैदावार षणी आछी होसी। किरसाण घणो आनंद लूंटसी। ईशान-कोए (पूर्व-उत्तर) री हवा चाले तो जमानो श्राछो होएो रे कारण हूं ब्याह-सगाई घणी होसी, नगारा बाजसी और लोग दही भात खायर मस्त रहसी। सब दिन बरसे दिखना वाय । कभी न वरसे वरखा पाय।। · दिखणादी हवा हूं चोमासे न छोडर सगली मोसमा

में मेह बरसे । फागण मास बहै पुरवाई, तब गोहं में गेरुई धाई। फागण रे महीने में पर्वा पवन चाले तो गेहूं री फसल में गेरुई रोग लाग ज्याय। दखनी कुल्छिनी । माघ-पूष सुल्छिनी ॥ दिखणादी पवन आछी को होवे नी । पर पो-माह में बार्ज तो लामकारी रहवे।

वायू में जब बायु समाय।

घाघ कहे जल कहां अमाय ॥

जद हवा रे मायने ही हवा रा भीका आण तान जाय, तब घाय कहता है कि इतरो पाणी कठ ठहरती। सावण मास सूर्यों चाले, भादूड़े पर यहि। आशोजां में पछवा चाले, काती शास सवाई॥

सावण रे महीने में तो सूर्यो (पिंद्रम-उत्तर रे होत्र री) वाजे, मादवे में परवाई चाले और आशोज में पिंद्रश हवा चाले तो काती में सवायो जमानो हो जाय।

मेह रा - लछ्ण

पूरव रा घन पच्छिम चले। रांड वातां हंस-हंस करे॥ वो वरसे वा करे भरतार। भड्डर रे मन यही विचार॥

जिंद अगूण हूं बादल आयूणी ओर जाण साग आव चौर विषया सुगाई हुंस-हुंस र बातां करे तो यो बादत ती यरससी और या किसी मिनल सू सम्बन्ध जोड़ लेसी।

तीतर पंखी बादली, रहे गगन पर छाप।

डंक कहे सुण भइ्डरी, विन वरसे नहीं जाप।।

८४ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो

जिंद तीतर री पांखा रे तरह री लहरदार बादली आकाज में छायेड़ी होवे तो वा विन वरसे को जायनी।

ग्रकर केरी चादली, रहे शनिश्चर छाय। सदेव कहे हैं सङ्डरी, विन वरसे नहीं जायां॥

शुक्रवार री मंडेड़ो बादली सनिवार तांई छायेड़ी हैं तो वा विना वरसे को जायनी।

तीतर पंखी बादली, विधवा काजळ रेख। बा बरसे बा घर करें ई में मीन न मेख॥

तीतर रो पांख्या जसी बादली होवे और विधवा गाई रो म्रांख्यां में काजल घालेड़ो होवे तो बा बरसती और पिर मांडती। इये में न तो मीन है और न मेप है। पिबन थक्यों तीतर स्वेते गरहि सर्देवे नेहा।

पवन थक्यो तीतर लंबे, गुरहि सदेवे नेह। कहत भड्डरी जोतिसी, वादिन वरसे मेह।।

्र भड्डरा जातिसा, वा दिन वरस मह ।। हवा यम ज्याय, तीतर जोड़ा खाते हों, गुड़ चीकणो ज्याय तो उण दिन मेह वरससो ।

कळसे पानी गरम हो, चिड़िया न्हाने घ्रा ।

अंडा ले कीड़ी चलें, तो रखा भरपूर॥

गांवांरो-साहित्य-भाग पहल^रे

जिंद घड़े में पाणी गरम हो ज्याय, निड्यां हुई निहाबण लाग जाय और कीड्यां श्रंडा लेयर जावण क्षाय, तो समभो मेह घणी वरसती।

घोठे मोर महातुरी, खाटी होय जु छाछ। मेह मही पर पड़न को, जानो काछे काछ॥

जिंद मोर जल्दी-जल्दी बोले, छाछ पाटी हो न तो समको मेह वरसने की तैयारी कर रहयो है।

देव धूर वरसेंगे पानी ।। जदि सावण में कर्क राज्ञि पर मंगल हो तो मे

कर्क के मंगल होयं भवानी।

जरूर वरसतो । सूरज तेज सतेज आड वोजे अनवाली । मही माठ गळ जाय पत्रन सिर वेठे छवाली॥

मही माठ गळ जाय पत्रन सिर वेंटे छवाली॥ कीड़ी मेलें इंड चिड़ी रेत में नहाँ^{वे ।}

कांसी कामन दोड़ आम लीलो रंग आये।। डेडरो उहक बाड़ां बढे, विसहर चढि चढि बँठे वह

हेहरा उहक थाड़ा थढ़, विसहर चाढ चाढ पठ गर पांडियां जोतिस भूठा पड़े, घन बरसे इतरा ग्रणा तावड़ो जोर हूं तपण लाग जाय, बत्तख जोर हूं लाग जाय, बकरी हवा न पीठ देयर बैठ जाय, ग्रंडा लेयर जाण लाग जाय, चिड्चां घूड़ में नहा-प्याय, कांसी रो रंग नीलो पड़ ज्याय। डेडरा बड़न लाग ज्याय और सांप पेड़ पर चढ़ ज्याय तो ससी। जोतस भूठी हो सके है, पर अ लक्षण भूठा सकेनी।

वियितियां वोत्तें रात निमाई । छाती वाड़ां वेस छिकाई ॥ गोहां रांग करें गरणाई । जोरा मेह भोरां अजगाई ।।

सारी रात मींमरचा बोले, बाड़ रे कन बैठर खोंक करे, गोई जोर हूं चिल्लाण लाग जाय और ोले तो मेह वरससी।

काळिया वादळ जीव डरावे। भूरे वादळ पाणी आवे॥

काळा वादळ तो खाली डरावे ही है। पर भूरे भादलां हूँ मेह श्रावे है। उत्तर चमके बीजळी, पूरव वहनो वाउ। घाघ कहे भड्डर से, बळद मीतर लाउ॥

उतराद कानी विजली खोंबती होवे और परवा पवन चाले तो बळद मायने बांबदो मेह जरूर बरससी।

> चमके पच्छिम उत्तर ओर । तत्र जानो पानी है जोर ॥

उतरादी और आयूणी दिशा में विजळी चमके ह मेह बरससी।

> पहला पवन पूरव से आवे। बरसे मेघ अन्न झरि लावे।

धासाढ रे महीने में पहले परवाई चाले तो बरसेला और अन्न बहुत होवेला ।

भल भल वके पपड्यो वाणी। कृंपल केर तणी कमलाणी॥ जलहलतो जगो रिव जाणी। पहरा माय ओसरे पाणी॥ पपीहा च्यारों मेर पो-पो बोतता किरे केर कुंपळों कुम्मलाइज जाय, और उंगता सूरेज जोर हूं तपै। तो समफना चाहिजे कि एक पहर र मांग्र-मांग्र मेह बर-तेला।

> आभो रातो, मेह मातो। आकाश का रंग लाल हो तो मेंह अधिक बरसे।

जगन्तेरो माछलो अथ वंते। मोगं।

डंक कहें हे भड़्डेली, निद्या चढ़सी घोग ॥ उगती सुरंज तो मार्छला फेंक और विश्वींजता फेंके भेग। तो इसी जीर हैं बरसी होसी कि निर्देशों में पाणी

दुरमण री कृपा बुरी, भेळीं सजन री त्रांस ।

नावड़े कोनी ।

आडंग कर गरमी करे, जद वरसण री आस ॥

वैरो री दयाहूं मित्र री फटकीर आंछी होवे है— इयाही बादळ मंडर गरमी होवे जिद ही मेह आएो री जमेद वर्ढ है।

संवेरे रो गाजियों, ने सापुरूष रो बोलियों। अलुयों को जॉबेनी।

गोवारी-साहित्य - भाग पहेलड़ी / ८६

दिनुगे रो गाजेड़ो और सत्पुरुप रो जवान ताले को जायनी।

पाणी, पाळो और पारसा उत्तर हूं ही आवे हैं।

मेह, ठंड और वादशाह उतराद हूँ ही आवे है। (मारत पर परदेश्यां री चढाई घर्गी वार उतरादी और आयुणी कूट हूँ ही हुई ही)

नाडी जल हैं तातो न्हाली। थिरक रवे नीलो रंग थाली॥

। थरक रव नाला रग थाला ॥ चहक चैठ सीरे चुंचाली ।

कांठळ वंधे उत्तर दिस काळी॥ - जिण दिन नीळी वळे जवासी।...

ाजण दिन नाला यळ जवासी। मांडे राइ वाघ री मासी॥

षादळ रहे रात रा वासी।

तो जाणो चोकस मेह आसी ॥ जोड़े रो पाणी तातो हो <u>ज</u>्जाय, कांसी री पाडी

नीली हो ज्याय, पनडुबी पेड़ पर चंदर बोलग लाग ग्याय, उतराव कानी काळो कळावण मंद्र ज्याय, रात रा बाह्य दिनुगे तोई मंडेड़ा रहवे, हरचो जवासो बळ ज्याय और मिनड़चां आपस में लड़न लाग ज्याय । तो समऋना चाहोजे कि मेह जरूर वरससी ।

्विरछां चढ किरकट विराजे । स्याह सपेद लाल रंग साजे ॥

विजनस पवन सूरया वाजे। घड़ी पळक माही मेह गाजे॥

किरड़ो रू ख माथे चढ बैठ ज्याय और काळो, पिद और लाल रंग बणाले और सूर्यो बाजण लाग ज्याय ो समक्षणा चाहीजे कि घड़ी पलक में हो बरसण लाग ज्यासी।

> कं चो नाग तर ओड़े। दिस पछिमाण बादळा दौड़े॥ सारस चढे असमान सजोड़े। तो नदियां ढाहा जळ तोड़े॥

तो नोद्या ढाहा जल तोड़े ॥ संप दरखत री टोखी पर चढ दयाय, बादळ ^{आयूण} कानी जाण लाग ज्याय, सारसाँ रा जोड़ा आकाश ^{में उडण} लाग ज्याय । तो जाणी कि नदियां रो पाणी किनारा तोड़र वाहिर आज्यासी।

जमस कर घृत माठ जमावे। ईंडा कीड़यां वाहिर लावे॥ नीर बिना चिड़ियां रज न्हावे। मेह वरसे घर मांझ न मावे॥

गरमी हूँ घड़े में घी पिघळ जाय, कोड़घां पंडा लेयर वाहिर आज्याय और चिड़घां रेत हूं नहावण नाण ज्याय, तो समभो कि इस्यो जोर हूं मेह व्रसुसी कि पर में पाणी ना बड़े कोनी।

जटा घढे वड़ री जद जाणां। वादळ तीतर पंख वखाणां॥ अवस नीळ रंग ह्वे असमाना। घण वरसे जळरो घमसाणा॥

बड़ रे पेड़ हूं जटा बढ़ण लाग प्रयाय, बाहड तीतर री पांला जिस्या ही ज्याय और ग्राभ री रंग मीती हो ज्याय तो घमासाण मेह बरससो ।

> उतरे जेठ जो बोले दादर । कहे भड़डरी घरसे बादर ॥

उतरते ज़ेठ रे महीने में मेंढक बोलण लाग ज्याय में मेह चोखो बुरसे।

अगहन द्वादसी मेघ अखाड़ । असाढ घरसे अछना धार ॥

मिगसर बदी बारस रे दिन जिंद बादळां रो जम-ब्रुट होवे तो आसाढ में जोर री वर्षा होसी।

> उल्टो गिरगिट ऊंचे चढै। वरखा होइ भूई जल बुड़ै॥

जिंद किरड़ो उत्टो रूं ल पर चढे तो समक्षता ^{चाहीजे} कि इसी जोर हूँ बरसा बरससी कि धरती पर पुणी नावडे कोनी।

हेंबे उपर चील जो बोलैं। गली गली में पाणी होलैं॥

ारणा नरणा न पापा। ७१०० ।। जिंद चील कच्चे डगळिये पर बैठ र बोलण लागे

हो समुक्तों कि इस्योड़ी बिरखा आसी कि गळी-गळी में पणी हो पणी हो प्यासी । उल्टा हादळ जो चढ़े, बिधवा खड़ी नहाय । घाष कहें सुण भड़्डरी, वह बरसे वह जाय ॥

गांवारी-साहित्य-माग पहलड़ी / ६३

जद परवाई पवन रे सामने बादळ चंदण साग ज्याय और विघवा लुगाई खड़ी खड़ी न्हावण लाग ज्याप, तो समभो मेह वरससी और वह किणी दूसरे मरद रे साम चली जासी।

सांके धनुष सकारे मोरा । ये दोनों पानी के बौरा ॥

सांक ने इन्द्रयनुष दिखाई पड़े और सर्वेरे मोर बोले तो मेह घणो दरससी।

पूनो पड़वा गाजै। दिन वहोतर वाजे ॥ आसाढ री पूनम और पड़वा ने विजली चमके तो बहत्तर दिनों तक मेह बरससी।

बायु में जब बाऊ समाय।

महे घाच जळ कहां अमाय ॥

एक ही समय में श्रामने सामने हवा बाजे तो बड़ी

जोर की वर्षा होगी। जेट मास जो तपै निरासा। जब जानो बरला री आसा ॥

ex / गांवोरी-माहित्य-भाग पहुनहो :

़ जेठ रे महोने में कड़ाके री गरमी पड़े तो मेह रो आशा करो।

सावन पहली पंचमी, झीनी छांट पड़ें। ढंक कहे हे भड्डली, सफला रूंख फळें॥ सावण बदी पांच्यू रे दिन जदि मेह रा फंबारिया पड़े तो मेह चोक्षो बरससी फर्ळा वाले रूंखा में फळ

सायण बदा पाच्यू रादम जाद महरा समार्था पड़ेतो मेहचोस्रो बरससी फर्ळा वाले रूंसा में फळ लागसी।

सावण मास सूरियो वाजै, भादखे परवाई । आसोजा में पिछवा वाजे । काती साख सवाई ।।

सावण में सूरियो, मादव में परवाई और आसोज में पिछवा हवा बार्ज तो कातो में पैदावार सवाई होसी। सोमा, सुकरां, बुध ग्रुरां, पूरवां धनुप तणे। तीजे चौथे देहरें, समदर ठेळ भरें॥

सोमवार, शुक्रवार, बुधवार और गुरुवार रे दिन अगूणी कानी धनुष तण ज्याय तो उण रे तीसरे चोथे दिन इतरो जोर हूँ मेह वरससी कि समुदर मर ज्यासी।

> जो बदरी वादर में खमसे। कहें भड्डरी पानी बरसे॥

> > र्गावारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ६४

बादल मंडगों हूँ जबि गरमी घणीं हो ज्याप ते समभो मेह बरसेला।

चमकी भली न चैत में, चूट्यो भली न जेट। रूट्यो भलो न राजवी, तृह्यो भलो न सेट॥

चेत रे महीने में तो चमकेड़ी ब्राछी कोनी। वेड में यरसेड़ो बाद्यों कोनी। इया ही राजा तो नाराज होग्यो आद्यों कोनी अर सेठ राजी हुयेड़ो।

> चैत मास उनाळ पाले। नो दिन धीज लुकाई राख ॥ आर्थ्यू नोम्यू निरख कर जोयं। जहां बरसे जहां हुर भख होय ॥

चेत रे उजाळ परावाई में नो दिन बीजती नहीं चाहिज । सासतीर हूँ घाठयुं-नवमी न देसी जठ बसातें यठ काल पड़सी।

सांवण पहली सुद्दे न्यू, न वाद्युळ न बीज । करसा करसण छोड़ द्यों, मंती गमाओं बीज ॥

सायण है पहली मुदी नवमी रे दिन न ती बार

१६ / गांबारी-माहित्य-भाग पहुंचड़ी

हो नहीं वी जली दिखाई पड़ै तो हे खेतीखड़ो खेती करना छोड़ दो, बीज मत गमाओ, काल पडेला ।

पहली पड़वा गाजै, दिन बहोतर वाजै।

श्रासाढ री पहली पडवा रे दिन बादल गाजै तो बहोतर दिनां तक आंधियां चालती रहै।

> परवाई पर पिछ्यं फिरें। घर बैठी नार घडो भरे।।

परवाई पवन पर पिछवा पवन चालण लाग ज्याय तो इतरो मेह बरससो कि पणिहारी घरां बैठी हो घड़ो मरं लेसी।

> सूरज कुंडालो, चांद जलेरी। ट्रटें टोवा भरें हैरी ॥

सूरज रै चारों ओर तो कुंडाळो होवे और चांद जळेरी होवे तो इस्यो जोर हं मेह बरससी, टीबा टूट ज्या-सी और डैरचा पाणी हैं मर ज्यासी।

सावण पहली सुद् न्यू, न बादल नवीज।

ंढांडा ढोरा सामल्यो, भेळो करल्यो वीज ॥

सांवण पहली पंचमी, मेह मंडियो असराल।

थिरचक थाणा रोपद्यो, हळ ले खेता हाळ॥

आपाढ सुदो नवमो रे दिन जिंद न तो वादत हैं। होवें और न ही विजळो चमकती दिखाई पड़े तो पपुत्रों ने सम्माळो और बोज खोबो मत। निद्वय हो अकान पड़ें ता।

सायण बदी पंचमी रै दिन जिंद जोर री घटा उमट प्याम । तो जमानी होसो । सेतां में हल जीत वर्षो । फर्ठ ही आएी-जाएी रो जहरत को है नी ।

मेह न बरसणे रा लछण

रात निर्मेठी दिन के छाही। कहें भड्डरी वर्षा नाहीं॥

्रात तो होवे साफ और दिन में वादळ मंडेड़ा रहवे जो मड्डरी कहवे है कि मेह को वरसे नी।

सबेरे गह डम्बरा, संझ्या शीळी बाळ।

सदेव कहैं हे भड्डरी, अह काळा तणा अहनाण ॥

सवेरे तो बादळां री घटा छा जावे और संज्या रे समय ठंडी हवा बाजण लागज्या तो अह लछण काळ रा है।

उदित् अगस्त पंथ जळ सोखा।

श्रगस्त तारे रे उदय होने पर मारगां रो पाणी पि ज्यावे हैं। अर्थात् मेह वरसणी वंद हो ज्यावे हैं।

अगस्त ऊगा और मेह पूगा

गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / ६६

श्रगस्त उग्यो और मेह गयो।

आभो पीळो मेह सीलो

आकाश रो रंग पीळो हो ज्याय तो मेह बस्पे जाय।

परभाते मेह डम्बरा दोपहरा तर्गत । रात तारा निरमला, चेला करो गर्छत ॥

सवारे बादल दौड़े, दोपारां तावड़ो तर्प और रात ने साफ तारा दिखाई दे तो चेत्रो अठै हूँ नाग चाता। काळ पड़सी।

> दिन में गरमी रात में ओस। कहें घाघ वर्षा सो कीस॥

दिन में तो गरमी पड़े प्रीर रात ने ओस, तो पाय फरते हैं कि मेह चला गया।

> रात निश्हर दिन को घटा। घाष कहे अब वर्षा हटा॥

रात में तो आकाश साक रहे और दिन में गरा घिरेड़ो रहे तो समभो बरसा गई।

१०० / गोवारी-साहित्य-माग पहलको

दिन में वादळ रात में तारे। चलो कंत जहां जीवे वारे॥

जिंद दिन में तो बादल मंडेड़ा रहे स्रौर रात ने

तारा दिखाई पड़े तो हे स्वामी बठ चालो । जठ टाबरां न जिवा सकां क्योंकि अठै तो काळ पड़सी।

काळ री पहचाण

- / i

रात् बोलै कागला, दिन में बोले स्याल । तो यों भाखे भड्डरी, निहचे पड़े अकाल ॥

रात ने तो योल कागला और दिन में बोल र्या ळिया तो मद्दरी कहवे है कि जरूर काळ पड़ती।

> एक मास में प्रहण जो दोई। तो भी अन्त महंगो होई॥

जिंद एक ही महीने में दो गहण हो ज्वाव हो अनाज महंगो होसी।

> गहतो आधे गहतो उगै। तोऊ चोद्धी साम्न न पूर्गे॥

गहती दिपं या गहती उर्ग तो ममको गमी चोरो को होयेनी।

१०२ / गांबाधी-मादिख-भाग पदलको ।

तेरह दिन रो देखो पाख। अन्नं महंगो समझो वैसाख॥

एक पंखवाड़े में जिंद तेरह ही दिन होवे तो बैशाख में अनाज महंगो होएो रो लक्षण है।

> छः ग्रह एकै राशि विलोको। माह काल रो दीन्हो कोको॥

एक ही राज्ञिपर जिंद छः ग्रहं एक ही साथ पड़ ज्याय तो समभो महाकाळ ने न्यौतो दियो है।

माघ मास जो पड़े न सीत। महंगा नाज जानियो मीत॥

माह रे महीने में जिंद पाळो नहीं पड़े तो है मित्र अनाज महिगो होसी।

मंगल पड़े तो भू चलें, वुध पड़े अकाल। जो तिथि होय सनीचरी, निहचें पड़े अकाल।।

फागण महीने री आखिरी तिथि रे दिन जिंद मंगलवार पड़े तो घरती घूज, बुघवार पड़े तो अकाल पड़े और जिंद शनिवार पड़ ज्याय तो जरूर ही श्रकाल पड़े।

गांवारी-साहित्य-भाग पहलंडी / १०३

सावण सुक्र न दीसें, निहचे पड़े अकाल । सावण रे महीने में जिंद शुक्र तारो अस्त हो ज्याप और दिखाई न पड़े तो जरूर अकाल पड़सी ।

घण जाया कुळ हाण, घण झूँठा कण हाण।

घणा जनम्यां वंश रो नास होवे और घणो बरस्य अन्न रो नास होवे।

भोर समय गहडम्बरा, रात उजेरी होय। दोपारां सूरज तये, दुरिमछ तेऊ जोय॥

दोपारा सूरज तयं, दुराभछ तेज जाय ॥ सवारे वादल छायाङा रहवे, रात में अकाश साफ

रहवे और दुपारी तावड़ी तप तो दुरखम काळ रा साम् जाणी।

सावण पहली पंचमी, जो बाजे बहुवाय । काल पड़ें सउ देस में, मिनख मिनख न खाप ॥

काल पड़ संउद्स म्, ामनख़ । मनख न खाप । सायण यदी पांच्यु रे दिन जिंद जोर री हवा बार्ड तो सारे देश में इस्यो काळ पड़सी कि मिनल निनल न

लाण लाग ज्यातो । ं माघ मास सनि पांच हो, फागुन मगल पांच ।

माघ मास सोन पाच हो, फागुन मगळ पाय । काल पड़ेगा भड्डरी जोतिस को मत सोव ॥

. १०४ / गोवसिःसाहित्य-भाग पहनको माह रे महीने में पांच सनिवार होवे और फागुण में पांच मंगल तो काळ पड़सी। मड्डरी कहवे है कि जीतिय रो ओ साचो मत है।

मंगळ सोम होय शिवराती।
पछवा पवन चछे दिन राती॥
घोड़ा रोड़ा टिड्डी उड़ै।
राजा मरें कि परती पडे॥

शिवरात्री जिंद सोमवारी या मंगलवारी पड़ तथा दिन रात प्राथ्नणी हवा वाजती रहवे, तो कीड़ी मकोड़ा और टिड्डिया पैदा होसी, राजा मरेला और विना वाया सेत पड़चा रहसी।

माघ में गरमी जेठ में जाड़। कहें घाघ हम होय उजाड़।। माह रे महीने में तो पड़े गरमी और जेठ में पड़े पाळो तो घाघ कवि कहवे है कि मेह को बरसे नी।

> एक बूंद जो चैत में पड़ें। ःसहस बूंद सांवणरी हरें॥ चेत रेमहोने में जदिएक नी बूंद पड़ ज्याय तो

> > ं गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ी / १०५

सावण में हजारों बूंदा रो घाटो पड़ ज्यासी। जब बरखा चित्रा में होय। सगरी खेती जावें खोयें॥

जदि चित्रा नखतर में मेह बरस जाय तो समभ्या चाहिये कि सारी खेती उजड जासी।

सावण शुक्ला सत्तर्मा, गगन स्वच्छ जो होए। कहे घाघ सुण घाघणी, पहुमी खेती खोए॥

सावण रे उजाळे पाल री सात्यु रे दिन जी अकास साफ होवे तो घाष घाषणी ने कहवे है कि घरती पर ऐती को होवेनी।

सावण बदी एकाद्सी, तीन नवतर जीय फ़तिका होय तो किरवरों, रोहिणी होय सुगार। दुक्यक आवे मिरगला, पड़े अचिन्तयों कार।

सावण रे घंपेरे पागुरी ग्यारस रे दिन तीन नसत देखो । जदि कृतिका नसतर होचे तो मेह साधारण वरमनी जिल्ला रोजिएको नसतर हो तो असलो सनो कोची और गण

जिंद रोहिएगी नसतर हो तो आहो सनो होती और पृण् शिर नसत्तर निर्ध योज़े सो हो पड़ ज्याय तो इस्में का यहती जिके से रिग्म न उम्मेंद हो को हो मी।

्रावर् / गांवरिंग्नाहित्य-माग पहुमहो

सावण पहले पाख में, जे तिथि उणी जाय। कैयंक कैयंक देस में, टावर वेचै माय॥

सावण रे पहले पास में जिंद तिथि हुट ज्याय तो किणी किणी देश में मां आपरे बेटे न बेच देसी।

मिगसर बद वा सुद महीं, आधे पो उरे। प्रवर न भीजे पूळ तो, करसण काह करे।।

मिगसर बदी या सुदी में आघे पो हूँ पहले जिट धंवर हूँ जमीन न भीजें तो हे खेतीखड़ खेती क्यूं करो हो।

माहे मंगल जेठ रिव, भादरवे सिन होय। डंक कहे हैं भड्डली, विरला जीवे कोय॥

माह रे महोने में पांच मंगलवार, जेठ रे महोने में पांच चीतवार और मादवे रे महोने में पांच शनिवार पड़ ज्याय तो एड़ो काळ पड़सी कि शायद ही कोई जीवतो मेचे।

मंगल रथ आगे हुवे, लारे हुवे जो भान। असाभिया यूं ही रहे, ठाली रवें निवाण॥

गोवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / १०७

सूरज हूं आगे मंगल हो ज्याय तो तमाम आशाओं पर पाणी किर ज्यासी । तालाव सूखा पड़पा रहती ।

> रोहण तपे मिरग वाजे । तो आदर खादर अवद्य गार्जे ॥

रोहिणी नखतर में तावड़ो तर्प और मृगशिरा नसन् तर में हवा बाजे तो आर्द्रा नखतर में जरूर मेह परतेता !

खेती री कहावतां

ख्रेती

लेती मारत रे निवासियां रो खाश धंधी है। आर्य जो सारत रा मूल निवासी हा खेती ही करचा करता हा। उणां रे जुग में इतरो अनाज, दूय, शहकर श्रीर फळ होता जिका खारो हूँ ख़ुटता कोहानी। बान खटोबण खातर दूसरा बहाना वणावणां पङ्चा । जियां अतिथि-सेवा अर्थात् अतिथि नै देवता र समान ही मान र उण्ने मोजन देणो ; उपवास, पूजा-पाठ वगैरह मांगलिक कामां में जौ, चावल श्रीर दही ,खर्च करणो ; दोनु वृद्यत होम करणो । फल, गुड़ और दूध हा द्वाम न लेगा। आज हूं थोड़ा बरसां पहल्यां तांई, आपूरो अर्ठ रा देहाती भाई दूध और काकड़िया-मतीरा बेच्या को करता हानी। बारे घर या खेत पर कोई नी पहुंच ज्याती तो

वीरी देवता रे समान ही सेवा करचा करता हा। पण भाज आ बात को रहो तो। जिका साई कहचा करता हा

गावारी-साहित्य-भाग पहलड़ो / १०६

सूरज हूं आगे मंगल हो ज्याय तो तमाम आग्नाओं पर पाणी किर ज्यासी । तालाव सूखा पड़चा रहती।

रोहण तपे मिरग बाजे ।

तो आदर खादर अवस्य गाने ॥

रोहिणी नखतर में तावड़ो तपै और मृगशिरा नस-तर में हवा बाजे तो आर्दा नखतर में जरूर मेह बरतेता।

खेती री कहावतां

ख़ेती

खेती भारत रे निवासियां रो खाश धंघो है। आर्य जो भारत रा मूल तिवासी हा खेती ही करवा करता हा। उणां रे जुग में इतरो अनाज, दूव, शक्कर और फळ होता जिका खाएो हूँ खुटता कोहानी। बाने खटोवण खातर इसरा बहाना वणावणां पड़्या। जिया अतिथि-सेवा अर्थात् अतिथि ने देवता रे समान हो मान र उणने मोजन देणो; उपवास, पूजा-पाठ वगैरह मांगलिक कामां में जौ, चावल और दही खर्च करणो; दोनु युखत होम करणो। फल,

आज हूं थोड़ा बरसां पहत्यां ताई, आपपी अठ रा देहाती माई दूध और काकड़िया-मतीरा बेच्या को करता हानी। वां रे घर या खेत पर कोई मी पहुंच ज्यातो तो बेरिंगे देवता र समान हो सेवा करचा करता हा। पण आज आ बात को रही तो। जिंका नाई कहचा करता हा कि दूध और पूत वेचण न को होवे है नी—वही माई आज दूध वेच रहचा है। पण ओ वांरो दोष कोगी जमाने से दोष है। जमानो चलावे वींया ही चालणो पड़े है।

जिका माई हळसोतिये रे वखत हळ र माय हाय मेलता हो सहूँ पहली मगवान हूँ आ हो विणती करता हा और जायव आज मो कर है कि—"हे मगवान कोड़ी-मकोड़ी, जीवां-जूणा और बटाऊ र माग रो अनाज देई।" कोड़ी-मकोड़ी तथा दूसरी जीवां-जूण तो खेती में हूं थोड़ी- घणो माग जोरचामरवी ले ही लेवे है। पण बटाऊ ने ता इये जमाने में खेत में आज रो यो ही हाली जिको नगवान कने हूँ बटाऊ र वास्त मो उपज मांगे है। पग हो को बेवा देवे नी। खेर अह सारी वातां जमानो ही कराय रहणे है। किणी न ही इये रो वोष को है नी।

पुराषो जमाने में खेती रो धर्म रे साथ इस्यो सम्ब न्ध जोड़ दियो हो कि यह कहचा करता हा कि "सेती मनुष्य-समाज रे सुखा रो मा है।"

पराक्षर मुनि ने फहा है---

अव स्त्रत्वं निरम्नत्वं कृषितो नैव जापते । अनाति थयञ्च दुःखित्वं दुर्मनो न कदाचन ॥

११० / गोपारी-साहित्य-भाग पहलड़ी

खेती करने वालों ने अनाज और कपड़े रो कदेई कष्ट को होवें नो। अतिथि-सेवा में कमजोरी तथा दूसरा दुखां हं उणरो सन कदेई इःखी को होवेनी।

सुवर्ण रौप्यमाणिक्य वसनैरपि पूरिताः। तथापि प्रार्थयन्त्येव कृपकान् भक्त तृष्णया ॥

सोना, चांदी, माणिक और कपड़ा वर्गरह हूँ धापेड़ा मिनलां न भी भोजन रे पदार्था री मांग किरसाणा हूँ करणी पड़े हैं।

अन्न प्राणो वलं चान्न मन्नं सर्वाध् साधकम्। देवासुर मनुष्यारच सर्वे चान्नोप जीविनः।।

देवासुर मनुष्यारच सर्वे चान्नोप जीविनः ।। धान ही जीवण है, घान ही ताकत है, और घान ही सगळां कानां न पूरो कराऐ वाळो है। देवता, मिनख और राक्षस सारा रा सारा धान हूं हो जीवें है।

अन्त तु धान्य संमूतं धान्य कृष्या विना न च।

त स्मात्सर्व परित्यड्य कृषिं यत्नेन कारयेत ॥ मोजन धान हं बतो है, धान खेती बिना मिले फोनी।

मोजन धान हूं बर्गी है, धान खेती बिना मिले कोनी। इये कारण हूं ही दूसरा सगळा धन्धा छोडर सब हूं यहली खेती रो घंधो करणो जरूरी है।

गांवांरो-साहित्य-भाग पहलड़ो / १११

आज नी संसार में सारा रो सोरा व्यापार मना पर ही आधारित है। अनाज रे लिये ही मेगड़ा ही रहें है और मेळ जीळ मी अनाज रे वास्त ही रायोग रहें है। पण अनाज री प्राप्ति सेती विना असमिव है।

सेतीखड़ा रा किंती सम्बन्धी अणिमें विषापुराण है। वा आपरा अणमव रोज रो बोलचाल में छोटी छोटे कहावत रे नान हूँ संसार न दान रे रूप में दे राज्या है ओ घन उण ने विरासत रे रूप में पीढ़ी दर पीड़ी मितः आ रहयो है।

भारत में घणी सारी बोल्यां बोलीजे है। हेर्ते खड़ा री अह कहाबता सगळी ही बोल्या में न्यारी-व्या बोलोजे है। पर अर्णनव सगळा रा एक जिल्या ही है

खाली बोल्यां रा ही न्यारा न्यारा रूप दियेड़ा है। गांवा में कहावता रो घेणो प्रवार है। घाष औ महदरी रो ही नहीं सैकड़ों दूसरा अणमवी लोगों रो कह बता मी मिले है। गांव बासियां रो जीवन कहवता रो है

चता नी मिले है। गाँव वासियाँ रो जीवन कहवती री हैं जीवन है। कहावत ही उणारी मंत्र है। खेती री कहावता में हळ, चळद रे सिवाय खाड

खेती रो कहायता में हळ, घळट रे सिंवाम खार जुताई, बुआई, सिचाई, निर्नाण और मेटाई सम्बद्ध दूसरी कहायता मो घणी ही मिले हैं। ब्रंट जिंकी कहायत

११२ / गावारो-गाहित्य-मार्ग पहुँसहो

मने मिली है-वह ही में दे रहयो हूँ:—

उत्तम खेती मध्यम वान।

निखद चाकरी भीख निदान ॥

खेती रो घंदो सगळा हूं घणो आछो है। बोपार बीच रो काम है और नौकरी नीचो काम है। मील मांगणे रो काम तो सगळा हूँ ही बुरो काम है।

> ्वाढे पूत पितारे धर्मा। खेती उपजै अपने कर्मा॥

बेटे री उन्नति बाप रे धर्म हूं होवे है। पण खेती तो आपरे ही उधम रो फळ है।

> दस हळ रान, आठ हळ राणा। चार हळो रा बड़ा किसाना।। दो हळ खेती, एक हळ बाड़ी। एक बैठ हूं भली कुदारी॥

जिण खेतीखड़ रे खेत में एक साथे दस हल चाले है यो राव है । जिकेरे आठ हल चाले है वो राणो है । च्यार हुळां वालो खेतीखड़ बडो किरसाण है । दो हुळां हूँ पेट फाढ़ तो और एक हळ हूं खाली वाड़ी में साग-सन्त्रों हो लगाइजे हैं और जिण कने खालो एक वळव है वॉं हूँ तो आछो गेंती ही है।

> एक हळ इत्या, दो हळ काज। तीन हळ खेती चार हळ राज॥

एक हल हूं तो बळवा न मारना ही है, वो हळां हूं किएगी तरह काम चलायो जा सके है। तीन हळां हूं सेती हो सके है, पण च्यार हळां वालो किसाण तो राज है। है।

जाको उत्पर देंठणो, जाको खेत निवाण । जाको वेरी क्या करे, जाको मीत दिवाण ।।

जिको खेतीखड़ बड़े आदिमियां रे साथे उठ बैठे, जिल रो खेत नोचाण में होये और जिके रो राजा रो दिवाण मायलो होये वों रो बैरी यपू ही को विणाड़ सर्क नी।

आंगन में गुनवंती जोय,

द्वार बैंल दो जोड़ी होय। जोत भर खेत धोड़े बनुरान,

कहना माने पूत**ः**सयान

११४ / गांबोरी-साहित्य-भाग पहलेही

ः वनिया बढई लुहार चमार, गांउ हरवहा होई वाजार। वोवनिहार मिले वितु रोक, व्यवहार चलत होइ कछु थोक ।

थोड़-बहुत हो अपने गाछ, गाय दुधार होय दो वाछ।

कछु-कछु सेह होयं गोयडंत, होइ सेवा कछु साधु-संत ।

द्या होय मन राम लगंत,

सुख से सोवें खेतीहर कंत ।

आंगएो में घर-गिरस्ती रे कामा में होशियार लुगाई होंवे। दो जोड़ी बळदां री दरवाजे पर हो और जितना वे वा सके उतना बड़ा खेत बाने के लिये हो । छोटी सी ववु-राई ? हो । वेटा समऋदार और श्राज्ञाकारी हो । गांव में

बाणिया, खाती, लुहार, चमार हो और हल बनाने वाला होवे। छोटा सा बाजार भी हो। बीज बीजने वाले भी जब चाहे तब मिलते हो । थोड़ा-बहुत बोपार भी हो । उँछ नगदी भी जमा होवे। थोड़ा-बहुत रूंख भी लगायेड़ा

गांवारी-साहित्य—भाग पहलड़ो / ११४

नाम री लगन भी हो। इतरी सुविधा होवे तो खेतीसर सुख हूँ नींद ले सकेलां। वांध कुदारी खुरपी हाथ । लाठी हितया रखे साथ ॥

काटे घास निरावे खेत। पूरा किसाण वहीं कह देता।

जो कसिया और खुरपी हाथ में राखे**ं**तया साडी और दांतियों भी कने राखे। घास बार्ड और सेत से

होवे । गाय दूघ देती हो श्रीर उसके अपरोधि बहड़का मी होवे। छोटा सा खेत गांव रे कने भी होवे। सांधु-संता रो सेवा भी बनती रहे। मन में दया भाव भी हो और रान-

नीनाण करतो रहवे वो ही खरो रोतीखड़ होये हैं। अगसर खेती अगसर मारी

कहे घाघ ते कपहुँ न हार॥

जो सगळा हूँ पहली खेत न बीजे है और सड़ाई ^{में}

सगळा हूँ पहल्या बार करें है यह कदेइ की हारे नी।

११६ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलको

दःखी - खेतीखड

सावण में सुसराळ गये, पो में खाये पूआ। चैत में छैला पूछत डोले, तेरे कितना हुआ ॥

सावण में तो सांसरे चल्यो गयो और पो में माल-पूआ खाण लांगग्यो । खेता कानी देख्यो ही कोनी । वो चेत में दूसरा न ही पूछसी कि थारे कितरोक धान होयो।

कर्महीण खेती करें, बळद मरें क काळ पड़ें।।

मांग फूटेड़ी खेती करे जद क तो बळद मर ज्याय क काळ पड़े।

> खेती करे सांझ घर सोवै। काटै चोर हाथ धररोवै॥

सेती कर र जो सेतीखंड रात न घर पर सीवे हैं वों रो खेत चोर काट कर ले ज्यासी।

गांवांरी-साहित्य--भाग पहलड़ी / ११७

मारत रे समान गर्म और खेती प्रधान देग रे तिये बळद सगळा पशुआं हूं घणी मददगार है। हानांकि मार-वाड़ रो रेतीली घरती रे लिये ऊंट मी कर्म मददगार नहीं है। पण पुराएो जमाने में बळद हूँ ही खेती रो घणी कान काढीज्यो। इये वास्ते बळद न ही पहल दीयेजे हैं।

हजारों साला हूं बळदा हूं हो काम लेगी रे कारण खेतीखड़ बळदा री नस्तां और उण रे स्वनावां री पूरी- पूरी जाणकारी हासिल करती और वीं जाणकारी ने अगती पीढ़ी रे लिये छोटी-छोटी कहावतां रे रूप में छोड़ दी। ताकि वे झासानी हूँ समक्ष सके और उण हूँ फायबो उठा ते।

सेतीखड़ां री रुपये पैसों सम्बन्धी हालत बारे हुआ हूँ नापीजे हैं। जिण सेतीखड़ रे खेत में एक साम जितरा हुळ जोतीजसी बीं रे अनुसार ही बींरो हतवी आंकीजसी।

संस्कृत रे एक इसोक में हळां न आधार मानर किसान

११८ / गोवरिनेसाहित्य-भाग पहलड़ो

री संम्पन्नता (कितना धनी है) रो वर्णन करचो है। नित्यं दश हळे लक्ष्मीनित्यं पंच हले धनम्।

नित्यं त्रिहत्ते भक्तं नित्यमेक हत्ते ऋणम् ॥ अर्थात जिण रे खेत में दस हळ नित जोतीजे वह खेतीखड़ लक्ष्मीवान है। पांच हळ वाली किरसाण धनवान भीर तीन हळां वालो खेतीखड़ पेट पाले है। पण एक हळ वालो तो सदा कर्जदार हो रहसी।

इसी इलोक को गांवों वालों ने ग्रपनी बोलचाल में इस प्रकार बर्गा लिया है--

दस हळ राव आठ हळे राणा,

चार हलों का वड़ा किसाना।

ंदो हळ खेती एक हळ वाड़ी, एक बळद हूं भली कुदाली।

एक हळ हत्या दो हळ काज,

तीन हळ खेती चार हळ राज।

इण कहावत रो अर्थ ऊपर लिखेंडे क्लोक रे अर्थ हैं मिलतो जुलतो ही है।

वह किसान पातर । जो वरदा राखे गादर ॥ वह करसा कमजोर है जिण रे कने माठो बळर

है।

विन चळदां खेती करें, विन आयां रे राइ। विन महिला घर करें, चौबदह साख लगार ॥

विना बळवा खेती करना, मार्था विना राड करनी और विना लुगाई रे घर गृहस्थी चलाणी चाहे। वह खेती-खड़ चीयदह पीढ़घां रो भठो है।

> घाछा वळद बहुरिया जोय, ना घर रहे न खेती होय।

जिण खेतीखड़ रो वळद छोटो होवे और घर में खुगाई घर रे काम घंदे ने नजाणनेवाली होवे, बीं रो न तो रोत जोतोजसी और न हो घर सम्मलसी।

ताका भेंसा गादर वेल, नारि कुलच्छिन बालक छैले। इनसे बचे चातुर लोग,

राज छाड़ के साधै जोग ॥

दो तरह री आंख्याँ वालो भैंसो, माठो बळद, खोटे स्वमावां वाली लुगाई और शौकीन बेटे हूं स्थाणा मिनख बंचता रहवे है। इण रे साथे हूं राज रो सुख मी मिले तो बीने छोड़र साधु होणो घणो आछो है।

वळद चमकणो जोत में, औ चमकीली नार।
अह बैरी है ज्यान रा, कुशळ करे करतार॥
हळ जोड़ते बखत चमकण वालो बळद और चटकमटक वाली लुगाई—ग्रह दोनों ही प्राण लेणो वाला है।
हण हैं परमातमा ही बचावे।

वळद भड़कणो और ट्वटी नाव। ये कोई दिन दें हैं दांव॥

भड़कणो बळद और टूटेडी नाव कदे न कदे घोलो दे देसी।

> ंवांघा बछड़ा जाय मठाय । ्वैठा ज्वान जांय तोंदियाय ॥

वांघेड़ो बाछो माठो हो ज्यावे हैं । वींया ही बैठघो ^{रहण} वालो जवान रे तोंद वढ ज्यावे हैं ।

गांवांरो-साहित्य-भाग पहलड़ो / १२९

दांत गिरे ओ खुर घिसे, पीठ बोझ नहीं लेव ऐसे बुढ़े बैल को, कौन बांधि भुग देव।

जिण बळद रा दांत पड़ ज्याय, खुर ियस ज्या और पीठ पर बीभ लेइजे कोनी । इस्ये बुढे बळद न पा बांबर फुण चारो चरासी ।

सींग मुड़े माथा उठा, मुंह रा होने मोळ रोम नरम चंचल करन, तेज बळद अनमोल

जिण बळद रा सींग मुडेड़ा होवे, मायो क्रवो हैं। मूंडो गोळ होवे, बाळ नरम होवे और कान बार-या हिलातो रहवे, यो तेज खालाो वालो और कीमती बढ़ होसी।

छोटा मुंह और ऐंडां कान । यही बळद री हैं पहचान ॥

छोटो मूटो घीर मुहेदा कान होने—प्राही अ सकद री पहचाण है।

> पूंछ झम्पा ओर छोटे कान । ऐसा बळद् महनती जान ॥

१२२ / गांवारी-साहित्य-भाग पहनड़ी

गुच्छेदार पूछ और छोटे कान वालो बळद मह-ती होवे है।

> छोटे सींग औ छोटी पूंछ। ऐसे को लेलो वे पूंछ॥

छोटे सींगा वाले श्रीर छोटी पूंछ वाले बळद न वेपूछ खरीदल्यो।

वळद् लीजै कजरा । दाम दीजै अगरा ।

काळी आंख्यां वाले वळद न अगाऊ मोल देयर बरोदल्यो ।

> हिरन मुतान और पतली पूंछ। वैल खरीदो कंथा वे पूछ॥

जिके बळद री छंगास करएो वाली नलो हिरण ो तरह पेट हूँ चिपेड़ी होचे और पूछ होचे पतली—इस्ये ळदन हे स्वामी विना पूछे मोल लेल्यो।

> कार कछोटा झंबरे कान । इन्हें छाडि बनि लीजें आन ॥

काली काछ और बालों वाले कान रे बळद न छोड़र

गांवारी-साहित्य - भाग पहलड़ो / १२३

री हाडियां पर एक लम्बा निशान) हो उसे देख कर लेएों में चूकना मत ।

वांसड़ औ मुंह धोरा, उसे देखि हस्वाहा रोस।

उठी हुई रोढ वाला और घोळ मुटे रे बळा न देखर हाळी खुश होने लगा।

नासूकरे राजा रो नास।

नासू (जिण री पांसल्यां वरावर को होवेनी) बळर इस्यो अञ्चम होवे कि राजा रो भी सत्यनाश करदे हैं।

लम्बे लम्बे कान । और ढीला मुतान ॥ छोडो-छोड़ो किसान । न तो जात है प्रान ॥

जिके बळद रा कान लम्बा होवे और छुनास करने

आली नळी ढोली होवे तो हे खेतीएड़ इस्पे बळद न जल्दी हो छोड़ दघो नहीं तो मरणो पडेली।

सात दांत उदंत को, रंग जो काळा होय।

इनको कबहू न लीजिये, राम चाहे जो होय ॥

उदंत बळद सात दांतों वाला हो और बींरी रंग काळो होये तो यह कितना हो सस्ता मिलता होये तो भी मत सेना।

१२६ / गांत्रांसी-साहित्य-भाग पहुनहो

मुंह का मोट माथ का महुआ। इन्हें देखि जिन भृल्यो रहुना॥ धरती नहीं हळाई जोते। वैठि मेड़ पर पाग्रिर करे॥

जिके बळद रो मुंडो मोटो होवे और माथे रो रंग महुवे रे फळ रे रंग जिस्यो होवे । उण न देख सावचान हो ज्याणा क्यूंकि वह एक हळाई घरती मी दिन भर में को बावेनी । खेत की मेड़ पर बैठ कर उगाळी सारसी ।

> मत कोई लेंहु मसुरिहा वाहन। खसम मारि के डारे पायन॥

जिके वळद रो डील लटकेड़ो होवे बों ने मोल मत लेया। वह घणी न मारर पगां नीचे गिरा देवे है।

> वैल मसुरिहा जो कोउ ले। राज भंग पल में कर दे॥ त्रिया बाल सारा छुट जाय। भीख मांगी के घर-घर खाय॥

जो सेतीखड़ मसुरिहा बळद मोल लेता है। उण

रो बेगो ही सगळो ठाट-बाट खतम हो ज्यासो । टाबर-लुगाई छूट ज्यासी और घर-घर मांगतो किरसो ।

मसुरिहा = वह वळद होवे है जिके रो डोल सटकेग़े होवे और पूछ रा केश मी दो रंग रा होवे।

वड़ सींगा जिन लीज्यो मोल। कुञे में नाखो रुपया खोल ॥

बड़े सींगो वाले वळद को मत मोल लेणा। नर्लाई रुपया कुछे में गेर देणा।

> छद्दर कहे में आऊं जाऊं। सद्दर कहें गुसैंयें खाऊं॥ नोदर कहें में नो देश ध्याऊं। हित कुटम्ब उपरेहित खाऊं॥

जिने बळद रे छः दांत होते है वो कहते है कि वर तो कठ ठहर हो कोनी । सात दांतों वाला बळद कहता है कि में तो मालिक न हो साज्याज हूं। नी दांतों वाता कहता है कि यह तो नवों दिशाओं कानी दीहे है। अर्णी किरसाण रे सगा-सम्बन्धी, मायला और परियार बाळां ने हो सा ज्याव है।

ं १२८ / गोगारी-साहित्य-भाग बहसड़ी

उदन्त चरदे उदन्त व्याये । आप जाय या खसमें खाये ॥

जिकी गाय उदंत ही ब्याजाय और उदंत ही वच्चा जि, वह या तो खुद जायली या मालिक न खतम कर देसी।

कीकर माथा सिरस हळ, हरियाणे का बैठ। लोधा हाळा लगाय के, घर बैठे चोपड़ खेल ॥

जिण किसान रे कन कीकर रा पाया, सिरीस रा हल और हरियाऐो रा वलद होवे, वह लोघा को हाळी लगायर घर बेठ्या चौपड़ खेल सके है। देश रे रेतीले मूमाग में ऊंट बळद हूं कम काम रो को है नी। अर्ठ खेती सम्बन्धी घणकरासा काम ऊंट रो मदद हं ही पार पड़े है।

रेल और तार रे चलण हूं पहले अठ बंगो समाचार पहुँचाएों रो साधन सांड्यां हो हो। एक-एक रात में सांडणी-सयार सौ-सौ फोसां तांई समाचार पहुँचा देता और ले आता।

आज तो ऊंट बिना अर्ठ रोती सम्बन्धी कोई सी ही फाम पार को पड़ेनी। चलदां हूँ बहुत ही कम काम लेड़जे हैं। घणकरासा करसा माई ऊंटा हूँ ही खेत जोते हैं। घास-फूस मी ऊंटा रे गांटे हूँ ही खोबे हैं। बळवा रो गांडी तो बहुत कम देखांगे में आबे हैं। ऊंट घणो काम में आये हैं। इसे फारण हूं ऊंट रो नस्त और बीं रा गुना-गुन सद्दणां रो मी जाणनी रोतीलड़ां रे सिसे घणो जररी हैं। सो रो ध्यान हैं कानी गयो और यो अर्ठ रो बोजबात

१३० / गोवांशे-साहित्य-भाग पहसही

में ऊंट रे लछणां पर कई छोटा-छोटा ओखाणां री रचना करदी।

अह ओखाणां बळदा रे मुहावरां जिता पुराणा तो को है नी, पर ई घरती रे लोगां रे वास्ते घणा जरूरो है—

ओछी गोडी नेस कड़ड, वहैं उताले डगग्। वां ओठी वां करहला, आथण होसी अलग॥

छोटी गोडी वाला और (कूंचळा दांत) निकळते नेस वाला ऊंट, जो उताली डगां मर रहघो है—उण ऊंट और ऊंट-सवार ने सांभ्र घणी दूर पर जायर होसी।

> तीखो मूं हो झबरा कान। इयाम रंग रो ऊंट जवान।।

तील मुंडे और भवराकान तथा कार्ळ रंग रो ऊंट घणो आछो मानीजें है।

- १. लम्बी २स वालो ऊंट शुभ होवै है।
- २. चौड़ी छाती रो ऊट शुम और घणी बीभ उठाणे वाली होवे है।
- ३. छोटे इडर रो ऊंट शुम मानीजे है।

४. छोटी पौड़ी रो ऊंट चोखो होवे है। ५. तीखो मुंडो ग्रीर तीखा कानां रो ऊंट घुन होवे है।

ऊंट मिठाई इस्त्री, सोनो गहणो शाह। पांच चीज पृथ्वी सिरे, वाह बीकाणा वाह॥

ऊंट, सीरणी, लुगाई, सोने रो गहणो और साहुकार—अह पांचू सारे संसार हूँ आछा होवे हैं। इंदे यास्ते बीकानेर ने याह वाह है।

> मारवाड़ नर नीपजें, नारी जेसलमेर । तूरी तो सिंधा सांतरा, करहल बीकानेर ।

मारवाड़ में निनल, जेतलमेर में लुगाया, तिप में घोड़ा और कट बीकानेर में घणा आछा होये हैं।

१. तली उघाड़ झंट अग्रुम होवे है।

२. डोलपो कंट अशुन होये है।

इ. ब्रैठिएो में घागला गोडा ढाळी जिती ही बेर लारला पण हूँ चैठाएो में लगाये जद तो ठीक है। पण जबी लारता पगा हूँ चैठाएो में जिती घणी बेर लगाये उतरी ही जर्ट

१३२ / गोवोरो-साहित्य-भाग पहलड़ो

- अशुम मानीजे।
- ४. जिके ऊंट रो इडर रगड़ी जै वो ऊंट काम रो को होवे नी। बीने लाग्टियो ऊंट कहवे है।
- संकड़ी बगला रो ऊंट आछो को होवेनी ।

ऊंट उठागळ नेश्गळ। घहे उताळे वग्ग।

्र इण ओठी इण ऊंठिया आथण होसी अरुग्ग ॥

उठिएों में उतावलों, नेश निकलर वालों और जिकी लम्बे डम्मां हूं दौड़े। बीं ऊंट और ऊंट सवार ने आयण बहुत दूर जायर होसी।

तीहाण हाण टोडरा ।

करु बखाण जोडरा ॥

निरखत रुम्बे भोडरा ।

झिझक उठे झीवियो ॥

पग दो पागड़ें,

पच्चास कोस थागड़ें ।

गांवांरो-साहित्य-भाग पहलड़ो / १३३

बीजाई (जोताई)

जितरों गहरों बोजो बीज। उतरों ही चोखों फल लीज॥

बीज जितरो ऊंडो वीजीजसी उतरो ही आहे। फळसी।

खेती तो थोड़ा करो, महनत करो सिनाय । राम करें वीं मिनखर, टोटो कटें न आयं ॥

जिको माई खेत तो थोड़ो बोजे, पण महनत^{्धणी} करे—इस्ये महनतो मिनल रे घाटो कर्दई को आवेनी ।

सब काम हळ पर। जो मालक सीर पर॥

सारो काम हळ पर है। पर शत आ है कि मालिक खुद सीर पर काम करे।

> उत्तम खेती धणी सेती। मध्यम खेती भाई सेती।

१३४ / गांवांरी-साहित्य-भाग पहलड़ो

निक्चष्ट खेती नौकर सेती। बिगड़ गई तो बलाय सेती॥

जिको खेतीखड़ खुद खेत में काम करे वींरी खेती सह हूं आछी होती। जिके री खेती माइयां रे मरोसे छोडेड़ी है वा मध्यम रहसी। पण जिक्को माई नौकरां पर खेत छोड़ दियो वींरे पल्ले क्यूं ही को पड़ेनी, क्योंकि खेत विग-डग्यो इयेरी चित्या नोकरां न को होवे नी।

खेती धणियां सेती, आधी कींकी, देखे जींकी। विगड़े कींकी, घर बैठयो पूछे बींकी॥

खेती पूरी बोरी ही होवे हैं जिको खुद खेत में काम करे हैं। आयो खेती बोरी होवे जिको खेत न आंख्यां हूं देखे है। विगड़े बोरी है जिको घरा बैठचो ही खेती रा समाचार पूछतो रहवे है। अर्थात् खुद जायर खेत देखें कोती।

जोते खेत घास ना टूटें। उपारा भाग सांझ ही फुटें॥ हळ हूं जिंद घास जड़ समेत ऊपड़े नहीं तो इस्ने गांवारो-साहित्य—भाग पहलड़ों / १३४ किसान रो भाग फूटेड्रो ही समक्षो ।

बहत करें सो और को, थोड़ो करे सो आपको।

घणी जमीं बोर्ज बा औरा न लाम पहुँचावे। क्यू कि घणी खेती समाो में की आवेनी। पण थोड़ी बीजे बा श्रापरी होवे है क्यू कि वो खुद साम्मले।

खेती तो उणरी रही, जो हळ वाने हाथ। उणरी खेती क्या रही, जो खेत कभी नहीं जात॥

खेती तो वीं ने ही फायदो पहुंचावे है जिकी अपरो

हाथां है हळ बावे। जिको खेत जावे ही कोनी वो खेती करें ही क्यूं।

जेहि घर साळे सारथी, औ तिरिया की सीख।

सावण में हळ बैल बिन, तीनों मांगे भीख ॥

जिको साळे री सला है चाले, जिको लुगायां री सीख मान तथा जिके कन सावण में हळ और बळद की होवे नी वे तीनू ही मीख मांगसी ।

> जे तुं दे तोड़-मरोड़। हं दुखं तेरी कोठी फोड़ ॥

१३६ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलहो

वाजरी कहवे कि हे हाळी जिंद तूमने तोड़-मरोड़ देसी तो हूं इतरो होस्यूं कि यारी कोठली में नावड़ ही कोती।

वायर के हंसियो, बाकी है जद कसियो।

बीजर कांई राजी हुयो जद तांई नीनाण काढणो वाको है।

हळ हाला, खेत पड़ाला।

हळ वो ही चोखो है जिके री हाळ मजबूत होवे। खेत वो ही स्राछो होवें जिके में पड़ाल होवे। (घोरे री डाळ)

खास बात आ है कि जठ ताई हो सके बीज घणो अंडो बीजो । कारण अंडो बीज घणो गीली रेत में होणो रे कारण जल्दी ही उकळर जाय कोनी ।

दूसरे कम गहरा ऊमरां में बीजेड़े बीज ने कमेड़घां चुग ज्याय । घान री जड़ ऊ ची होएों रे कारण थोड़ी सी ही मेह रो खंच पड़ता ही वो घान उकळर चल्यो जाय ।

तीसरे गहरो हळ लगाएो हूँ घास, गंठियो और दूसरा पोधांरी जड़ाँ उखड़ जाएो रे कारण खेत में निनाण पणो को होवैनी । इं कारण हूं घान रा छोटा पोधां ने जमी हूं ख़ुराक पूरी मिलती रहवे। चौथे जदि फाड़ या चौक कर र ही बीजे तो योड़ी

विरखा होएों पर मी खेत खाली को जायनी।

पांचवे जमी कम वाओ । पण वाओ बींने गहरा हळ लगायर तथा चीर-चौक कर र ही बाक्रो तो धणो श्राछो रहवे । घणो वाता खेत खाली को जायनी ।

छठ जिंद सेत ने पहिले हूं ही खाद गेरर, बोक्षा बाठका बिछायर जठै-जठै जमीन कम उपजाऊ दिखाई पड़े

त्यार करली जाय तो सारे खेत में एक सो ही घान लागे।
नहीं तो खेत में कठ मूळां-बांठकां री जगां तो चोखो धान
लाग ज्याय और वाकी रो खेत खाली पड़चो रहते।
ग्रापणी वेगार ही की बावड़े नी। इण हूं समऋदारी हमें
ही है कि जठ-जठें हूँ खेत उडेड़ो होवे घठ-वठ चैत-वैज्ञात
में ही होरा विछादचां तो वा में ओपरी रेत आयर प्रटक
जाय और घरती भी उपजाऊ हो ज्याय। इस्यो त्यार
करेड़ो खेत छोटो हो चोखी। विना त्यार करेड़ों खेत बड़ी
ही कपू ही काम रो कोनी।

सातवें खेत रो सुड़ मेह बरसण हूँ घणी पहती करणो आछो को रहये नी। कारण जंकी रेत जेठ री आंध्यों त्याचे वा बांठकां काट देखी रे कारण खेत में रुक कायनी।

१३८ / गांवांरी-साहित्य-भाग पहलड़ो

उल्टी खेत री रेत उडर ओर चली जाय। इये कारण हूँ सुड़ हळ जीताएं रे साथे-साथे ही होणो खेत री उपज वास्ते धणो आखो रहवे। जिंद श्रादम्यां री कमी होवे तो अळ-सोट तो पहले कदई नहीं करणो। काटेड़ा वांठका भी ओपरी रेत रोकाों रो काम कर सके है। जिंद आंधी वाने उडायर दूसरां रे खेतां में न ले जाय तो।

असल बात आ है कि आपएो खेत री रेत उडर जाणी नहीं चाहिजे। उलटे नई रेत खेत में जमा होती रहणी घणी आछी रहवे है।

खाद

खाद खेत रो प्राण है। जिको खेतीलड़ खेत में खाद को देवे नी बीं री घणी सी महनत वेकार चली जावे हैं। आपएो अठ खेतां में खाद देएों रो रिवाज बहुत कम है। पए। खाद खेती रे वास्ते घणी आछी है।

खाद पड़े तो खेत । नहीं तो कुडा रेत ॥

खाद देश हूं खेती होवे है। बिना खाद म्यूं ही को होवे नी।

> गोवर मैला नीम की खर्ली। यासे खेती दूणी फळी॥

गोबर, पखाना और नीम री खळ गेराऐ। हूँ खेत री उपज दूणी हो ज्यावे हैं।

> गोवर मैला पाणी सङ्गे । जद खेती में दाण पड़े ॥

१४० / गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो

आ खाद खास कर उण खेतां वास्ते है जिकां खेतां में पाणी री कमी को आवेनी। आपाो खेतां वास्ते तो साघारण खाद री ही जरूरत है, जको खाडे में गोवर और कचरो डाल र तैयार करे हैं,।

> खेती करें खाद से भरें। सौ मन कोठिळा में ले धरे।।

खेत में नये ढंग हूँ खाद देयेड़ी होवे और मेह समय-समय पर वरसतो रहवे तो अनाज री उपन आशा हूँ घणी होवे।

जिंद खेत गोवर और काली माटो री मिलेड़ी खाद हूँ चोखी तरह तैयार करचोड़ो होवे तो एक लूंठी विरखा होयां पछं खेती खाली को जावेनी । खेत उडं कोनी ।

> जिण रे खेतन्में पड़ची कोनी गोवर । उण किसान न समझो जानवर ॥

जिक खेतीखड़ र खेत में गोवर री खाद वीजीजी कोनी, बीने बेअकल री किसान हो समभणी चाहीजे।

> खाद देस्या तो होसी खेती। नहीं तो खेत में रहसी रेती॥

लाद देस्यो तो घणोसारो अनाज होसी। विना लाद रे खेत री उपजाऊ माटी भी रहवे कोनी। लाली रेत ही पड़ी रहसी।

> जायर नाखो गोवर खाद। जद देखो खेती रो स्वाद॥

जदि खेत में गोवर री खाद नाखस्यों तो खेती करणों में श्रानंद मी आसी।

> आसाढ में खाद खेत को जावे। जद मूठी भर दाना पावे॥

न आसाढ लागते ही जिंद खेत में खाद लाग ज्याय तो मनचाही खेती करने रो आनन्द मिलसी।

> युं वार रा पता खेत में छोड़े। तो मन चाही सिट्टी तोड़े॥

तामन चाहा सिट्टा ताड़ ॥,

जदि गुवार रे दड़ में बाजरी बीजो तो मन चाही सिट्टी तोड़ लो।

सादे कृड़ा ना टलें, करम लिख्या टळ जाय। रहीमन कहत बनाय के, देवो पास बनाया।

१४२ / गांवारी-साहित्य-भाग पहलड़ो

पर कचरे री खाद वालो खेत खाली को जायनी। सौ वार वाओ। न एक वार खताओ॥

रहीम जी कहवे है कि माग री रेखा टळ सके है।

सौ बार बाएो हूँ एक बार ख़ाद देयर बाणो बदतो रहवे।

् खाद करे उपाद

वीज रो तोल

जो गेहूं बीजो पांच पसेरी। मटर वीजो तीसा सेरी ॥ बीजो चणा पसेरी तीन। मक्का वीजो सेर तीन॥ दो सेर मेथी दो सेर मास । 🔑 देद सेर बीघा बीज कपास ॥ डेढ सेर बीघा तीसी नाओ। डेढ सेर_ंवजरा वजरी वाओ ॥ . पांच सेर बीघा मोठ ग्रंबार। तिल्ली सरसों अंजुली भार ॥ इण विधि चीजे चीज किसान । दूर्णे लाभ री खेती जाण ॥

जो और गेहूँ एक वीघे में पच्चीस सेर वीजो, मटर एक बीघे में तीस सेर, चणा पन्दरह सेर, मक्का तीन सेर, मेथी श्रौर उड़द दो-दो सेर, कपास डेढ सेर, वाजरी डेढ सेर, मोठ गुंवार पांच-पांच सेर और तिल और सरसू तो लप मर ही वोजो। जिंद किसान इये माप हूँ वीज वीजसी तो खेती दूरो लाम री होसी।

रास पुराणी बाजरी, मेंडक फाल जंबार । इक्कड़ दुक्कड़ मोठिया, कीड़ी नाल गुंबार ॥

वाजरो रास श्रीर पुराणी री दूरी रै हिसाव हूँ वोजणी चाहिजे। जुंबार मेंडको जती दूर कूद सकै विती दूरी पर बोजणी चोली रहवै। मीठ बाजरी रै साथै छीदा-छीदा ही बीजणां आछा रहवै। पण गुंबार कीड़ै नाळ री तरह लगातार बीजणो आछो रहवै।

बोजाई रे बखत हाली नै बीज किती-किती दूरी पर बीजगो है इयेरो घणी ध्यान राखणो पड़ है क्यू कि

गांवारी-साहित्य--भाग पहलड़ो / १४४

३४६ / गांवांरो-साहित्य—भाग पहल**्रो**

पड़ ज्याय ।

जाड़ो बीजणो ही चोलो कोनी और घणो छीदो बोजणो भी कामरो को होवं नी । कदं-कदं आली रेत होण रं कारणः नालो रं आगे डाट आ ज्यायवं और ऊमरा रा ऊमरा लाली रह ज्याय । इये वास्ते हाळी नं बलत-बलत पर नाली नं ठरकातो रहणो चाहिजे । प्यूंकि ठरकार्ण हं रेत नीचे

बीजाई

बुद्ध बृहस्पित दो भले, सुक्र न भले बलान। रिव मंगल बूणी करे, द्वार न आवे धान॥

हळसोतिये रे वास्ते बुध और गुरुवार रा दिन घणा आछा है । शुक्रवार रो दिन आछो कोनी । रवि और मंगल रे दिन हलसोतियो करने हूं अनाज की पैदावार को होवे नी ।

> चुध वावणी अर शुक्त लावणी । बीजणो बुधवार हूं अ र काटणो शुक्रवार हूं शुम

भादों की छठ चांदनी, जो अनुराधा होय । ऊबर खाबर बीज दखो, अन्न घणेरो होय ॥

रहे ।

मादवा सुदी छठ रे दिन अमुराधा नखतर पड़ता हो तो ऊंची नीची जमीन में मी बीज देस्यो तो मी अनाज

गोवारी-साहित्य-भाग पहलड़ी / १४७

दूसरें सगळां धानारी वा रो वसत न्यारो-न्यारों होवें है। वाजरी री वा जेठ रें उजाळे पास हूं लेयर आसाड उतरें तांई ही रहवें हैं। इयेरे बाद बायेड़ी बाजरी जेठ में बायेड़ी बाजरी न को नावड़ें नी। इये वास्ते ही समजदार स्रेतीखड़ां में आ कहावत है कि जेठ री बाजरी और मोबी पूत मागवाना रें हो होवें है।"

भोठ गुंवार री वा वास्ते सावण रो महीनो ही खाज कर है। बींया तो मेह मोड़ो बरसे जद गोगे ताई मोठ-गुंवार री बीजाई करें है। पाछत बीजाई में धान जद ही होने है जद पाछत बिरखा बरसे।

बाजरी रें साथ भी चतुर और समजवार खेती-सड़ कोई-कोई दाएों मोठ-पुंचार और तिला रो भी निलावे हैं। इन तेड़ो कहवे हैं। तेड़ें रा मोठ गुंवार आछी विरखा होणो हूं चोखा होये हैं। पर भांभली आ ज्याएँ पर मोठ-गुंवार रा पीधा उकळ-उकळ चल्या जाय। वाजरी रा पौधा ही भांभली में जल्या भुज्या खड़चा रहवे हैं और विरखा होता ही भट सिर सामले हैं।

निनाण - काढणो

सावण भादों खेत निरावे। तव गृहस्थ घणो सुख पावे॥

सावण-भादवे में जिंद खेतां रो निनाण काढले तो अनाज ब्राछो और घणो होती।

> वांध कुहाड़ी खुरपी हाथ। लाठी दांती राखे साथ।। काटे घास निनाणे खेत। पूरा किसान वहि कहि देत॥

फुहाड़ी और खुरपी हाथ में लेयर तथा दांती और लाठी साथ में रखकर जो किसान घास काटकर खेत रो निनाण करतो रहवे हैं, वही खरा खेतीखड़ है।

वायर के हंसियो, वाकी है जद कसियो।

गोवांरी-साहित्य-भाग पहलड़ो / १५१

वायर काई राजी हुयो जद नीनाण काढणे पड़चो है।

वायर के हंसियो, कस छेसी कसियो

बात साची है। आछी तरह धानरा निनाण्यां बिना किसान रै पल्लै वयुं ही को पड़ें नी कारण हो आ कहावत वणी है। खाली बीज र छोड़ देसाँ हूँ खेतीखड़ रे क्यूं ही हाथ को आवेनी खर पतवार अर्थात् दूसरा घास वर्गरा रा पौधा कस खींच लै और बीजेड़ी घान सुको ही रह इये बास्ते नीनाण समय पर करणो घंछो नीनाण काढरा में बड़ी समभदारी और चतुर जरूरत है। कारण मोठ-बाजरी श्रीर ग'वार रा छोटा पौघां रो दूसरा पोघां र साये कटरा रो त दवाों रो घणो खतरो रहवे है। ई' खतरै हैं खातिर समभदार और महनती खेतीखड़ भूकेड़ा काड, जर्क हूँ बाने धान रा छोटा-छोटा पौधा 🚉 और वाने वचा सकै। इये वास्ते ही ई' कहचो है कि 'कस लेसी कसियो।'

